

Министерство образования и науки Республики Татарстан

НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКИЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ



NABEREZHNYE CHELNY
TECHNOLOGICAL COLLEGE

**Сборник материалов
научно-практической конференции в рамках
республиканских курсов повышения
квалификации в
ГАПОУ «Набережночелнинский технологический
техникум»**

Выпуск 2



ББК 74.47

УДК 377

Сборник материалов научно-практической конференции в рамках республиканских курсов повышения квалификации в ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум». Выпуск 2, под редакцией В.С. Суворова, доктора педагогических наук, профессора – Набережные Челны.

Главный редактор:

В.С. Суворов, д.п.н., профессор, директор ГАПОУ «НТТ».

Заместитель главного редактора:

Е.В. Табарова, заместитель директора по НМР, ГАПОУ «НТТ».

Технический редактор:

Н.В. Панкова, ст. методист, ГАПОУ «НТТ».

© Набережночелнинский технологический техникум, 2025

© Авторы методических разработок, 2025. Предоставленные методические разработки публикуются в авторской редакции.

СОВРЕМЕННЫЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ОБРАЗОВАНИЯ

СТРУКТУРА СОВРЕМЕННОГО УРОКА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС СПО (УРОК УП ПП)

Мастер производственного обучения,
ГАПОУ «Нижекамский многопрофильный колледж»,
г. Нижнекамск
Бердникова Юлия Степановна

Структура урока практического обучения

Методика проведения урока практического обучения зависит от содержания учебно-производственных работ. Структура же урока не зависит от содержания программы, учебно-производственных работ и включает следующие элементы:

1. Организационный момент — 1–2% времени занятия:

- выявление отсутствующих учащихся;
- проверка внешнего рабочего вида (соответствие одежды требованиям безопасности труда;

- организация внимания и готовности учащихся к уроку.

2. Вводный инструктаж урока — 12–15% времени занятия:

- сообщение темы;
- ознакомление с целями;
- мотивация деятельности учащихся;
- повторение материала специальных теоретических предметов;
- показ и выполнение трудовых приемов, освоенных на предыдущих уроках (актуализация знаний, умений учащихся);

- инструктирование, формирование ориентировочной основы учебно-производственной деятельности по новой теме урока (показ, объяснение приемов, способов работы, показ техпроцесса, технологических схем, инструкционно-технологических карт и др.);

- пробные выполнения изучаемых новых трудовых приемов, умений;
- объяснение приемов самоконтроля и контроля мастера;
- закрепление требований безопасности труда;
- определение и разъяснение заданий учащимся по выполнению операций, упражнений, учебно-производственных работ;
- сообщение норм времени, критериев оценок;
- организация рабочего места.

3. Самостоятельная работа обучающихся и текущий инструктаж мастером — 70–85% времени занятия

Деятельность обучающихся:

- выполнение упражнений, самостоятельная работа, формирование новых трудовых приемов, умений, способов работы;
- самоконтроль техпроцесса, технических требований, требований безопасности труда;
- самостоятельная работа, выполнение учебно-производственных заданий.

Деятельность мастера производственного обучения:

- мотивация обучающихся по видам учебно-производственных работ;
- наблюдение;
- целевые обходы;
- индивидуальное инструктирование;
- коллективное инструктирование;
- закрепление с обучающимися новых способов, приемов работы по выполнению операции или производственной работы;
- прием результатов работы;
- оценивание;
- определение дополнительных заданий сильными учащимися.

4. Заключительный инструктаж — 5–6% времени:

- сообщение о достижении целей урока;
- анализ, самоанализ выполнения учебно-производственных работ или трудовых операций;
- разбор типичных ошибок, допущенных дефектов;
- анализ выполнения норм времени и выработки, соблюдения правил безопасности труда;
- сообщение оценок;
- сообщение темы следующего урока;
- объяснение домашнего задания;
- уборка рабочих мест.

Определение содержания деятельности мастера на любом этапе урока зависит от темы, материальной базы, целей, методов обучения. Все этапы урока производственного обучения взаимосвязаны, направлены на активное овладение профессиональными умениями, навыками, на развитие самостоятельности, интереса к профессии.

По каждому структурному этапу урока мастер определяет количество, содержание и последовательность структурных элементов урока. При подготовке к уроку мастер

производственного обучения должен руководствоваться следующими структурными требованиями:

- структура урока должна отражать логическую последовательность этапов;
- должна быть связь между структурными элементами урока, длительность каждого из них определяется содержанием материала, его роль в достижении целей урока;
- не следует перегружать урок второстепенными структурными элементами;
- структура занятия должна быть гибкой для того, чтобы можно было использовать различные варианты структурных элементов в зависимости от реальных условий их проведения.

Формы организации деятельности обучающихся на уроке производственного обучения.

Форма организации деятельности обучающихся на уроке зависит от типа урока, от запланированных видов деятельности, от спецификации проводимых инструктажей и может быть различной (см. табл. 1).

Таблица 1

Формы организации учебной работы с обучающимися	Особенности , признаки	В каком случае выбираем ту или иную форму?
Фронтальная (групповая)	Мастер работает сразу со всей группой. Учебная цель для всех учащихся общая. Учащиеся должны слушать, запоминать, смотреть. При этом мастер ориентируется на «среднего учащегося»	1. В ходе вводного инструктажа, когда объясняется впервые незнакомый материал. 2. В ходе текущего инструктажа, когда многие сделали одну и ту же ошибку, мастер останавливает работу и проводит инструктаж для всех. 3. В ходе заключительного инструктажа, всегда оцениваем работу группы в целом и отдельных учащихся и т.д.
Индивидуальная	Все работают самостоятельно, в индивидуальном темпе, каждый на своем рабочем месте, возможны разноуровневые задания. Мастер работает с учащимися по очереди, проводит индивидуальный	1. В ходе вводного инструктажа, когда проводится письменный опрос, индивидуальная беседа с целью контроля знаний, остальные учащиеся в это время выполняют какое-либо задание или слушают. 2. В ходе практической работы, когда все выполняют одинаковые или совсем разные задания, но работа каждого не зависит от другого и т.д.

	инструктаж. И только когда у них одинаковые ошибки (типичные), останавливает работу и проводит фронтальный (для всех) инструктаж.	3. В ходе заключительного инструктажа такая форма практикуется при самоанализе.
Парная (ведущий ведомый) Ролевая (мастер – учащийся)	Когда мастер организует работы парами: сильный учащийся – слабый учащийся, два разных по успеваемости. Когда мастер проводит индивидуальный инструктаж (пара мастер ученик), организует взаимоконтроль.	1. В ходе вводного инструктажа, когда предстоящая практическая работа требует серьезного осмысления. Пары учащихся обсуждают предстоящее задание. 2. В ходе текущего инструктажа возможна организация взаимоконтроля и взаимопомощи. 3. В ходе заключительного инструктажа возможна организация оценки работ друг друга, в паре и т.д.
Коллективная (работа в малых группах: бригадах, звеньях командах и т.п.)	Цель общая только для членов команды (бригады, звена). Задачи в бригаде могут быть разные, также возможно разделение труда и кооперация. В таких коллективах возникают отношения взаимной ответственности и зависимости. Поэтому и контроль частично осуществляется членами коллектива (за мастером остается ведущая роль).	1. В ходе вводного инструктажа, могут быть организованные бригады, звенья, игровые команды для обсуждения проблем, поиска решения. 2. В ходе текущего инструктажа, могут быть организованы постоянные бригады, звенья для выполнения работ, требующих кооперации или разделения труда. 3. В ходе заключительного инструктажа, может быть организована деловая игра, когда команды оценивают уровень знаний и умений по итогам рабочего дня, дискуссия по выявлению причин и т.д.

Демонстрационный экзамен - это процедура, позволяющая студенту в условиях, приближенных к производственным, продемонстрировать освоенные профессиональные компетенции.

Целью проведения демонстрационного экзамена (ДЭ) является определение соответствия результатов освоения образовательных программ среднего профессионального образования (далее - СПО) требованиям федеральных государственных образовательных стандартов СПО (далее - ФГОС СПО) по соответствующим компетенциям и стандартам (WorldSkills).

Завершающий этап в обучении по профессии повар, кондитер заключается в сдаче в виде демонстрационного экзамена, где отрабатываются практические навыки по данной профессии, где обучающийся должен продемонстрировать приготовление заданных блюд с применением современных технологий с использованием современного оборудования, так как с каждым годом оборудование и технологии они только совершенствуются, и поэтому при проведении практических уроков необходимо их использовать и в практике.

При выполнении этих работ обучающиеся демонстрируют освоение профессиональных компетенций по профессиональным модулям, которым обучались в течение четырех лет в колледже.

Список использованных источников

1. Домрачева Л.Н. Требования к современному уроку в условиях реализации компетентностного подхода к подготовке квалифицированных кадров: метод. рекомендации — Казань: ИРО РТ, 2022. — 82 с.
2. Кругликов, Г.И. Настольная книга мастера производственного обучения: учеб. пособие для студ. проф. обр. / Г.И. Кругликов. – М.: изд. центр «Академия», 2006. – 272 с.
3. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: в 2 т. / Н. А. Морева. – М.: Академия, 2008. – Т.1: Дидактика. – 432 с.
4. Семушина, Л.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: Учеб. пособие для преп. учреждений сред. проф. образования / Л. Г. Семушина, Н. Г. Ярошенко. – М.: Мастерство, 2001. – 272 с.
5. Скакун, В.А. Методика производственного обучения в схемах и таблицах / В. А. Скакун, 2-е изд., доп. и перераб. – М.: НОУ ИСОМ, 2004. – 175 с.
6. Справочник мастера производственного обучения: Учеб. пособие для учеб заведений нач. проф. образования / Ю. А. Якуба, А. В. Елистратов, О. Ю. Куракса, С. В. Куракса; под ред. Ю.А. Якубы. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: изд. центр Академия, 2000. – 320 с.

РАЗРАБОТКА СОВРЕМЕННОГО УРОКА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС СПО (УРОК УП ПП)

Мастер производственного обучения,
ГАПОУ «Нижекамский многопрофильный колледж»,

г. Нижнекамск

Курбангалина Эльмира Хамдеевна

Проектирование современного урока в профессиональной образовательной организации

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» понятия образование, обучение, квалификация, общее образование, профессиональное образование, профессиональное обучение, практическая подготовка, просветительская деятельность трактуются как овладение (формирование) компетенциями.

При подготовке и проведении современного урока в условиях реализации компетентностного подхода к подготовке квалифицированных кадров в профессиональной образовательной организации преподаватели руководствуются нормативно-методическими документами

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования;

– Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413
«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

– Примерные основные образовательные программы среднего профессионального образования;

– Примерная основная образовательная программа среднего общего образования и др.

В связи с введением ФГОС СПО и ФГОС СОО поменялись основные подходы к организации деятельности преподавателя и обучающегося на уроке. В профессиональной образовательной организации при обучении по программам СПО реализуется компетентностный подход, при котором в качестве результата образования рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность личности действовать в различных проблемных ситуациях. В качестве цели образования выступают совокупность личностных результатов, общих и профессиональных компетенций. По мнению исследователей, компетентностный подход взаимосвязан с

деятельностным подходом в образовании: овладение компетенциями невозможно без приобретения опыта собственной деятельности.

Овладение компетенциями происходит в учебной деятельности, которая предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта/работы (при освоении программ подготовки специалистов среднего звена), практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом и календарным планом воспитательной работы.

Сегодня основной целью профессионального образования является подготовка квалифицированных специалистов соответствующего уровня и профиля, конкурентного на рынке труда, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Работодатели хотят, чтобы будущий специалист обладал стремлением к самообразованию на протяжении всей жизни, владел новыми технологиями, умел принимать самостоятельные решения и адаптироваться в профессиональной сфере, решать проблемы и работать в команде. Практико-ориентированное обучение – это такой вид обучения, преимущественной целью которого является формирование у учащихся умений и навыков практической работы, востребуемых сегодня в разнообразных сферах социальной и профессиональной практики, а также формирования понимания того, где, как и для чего полученные умения употребляются на практике.

На современном этапе от будущего специалиста востребованы качества личности, творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся к изменяющимся условиям производства.

Понятие «современный урок» тесно связано с понятиями «традиционное обучение» и «инновационное обучение», то есть ориентированное на формирование в личности готовности к быстро наступающим переменам в обществе, к неопределенному будущему вследствие развития способностей к творчеству, к разнообразным формам мышления, а также сотрудничеству с другими людьми, адаптиванию к новым условиям производства.

Рабочая и нормативная документация мастера производственного обучения

Основными документами мастера при планировании и подготовке к занятиям являются:

- стандарт специальности (профессии); ФГОС СПО по профессии/специальности
- учебный план;
- рабочая программа практического обучения (учебной и производственной практики);
- перечень учебно-производственных работ;
- план учебно-производственной деятельности с учебной группой на месяц;

- план урока (учебного занятия);
- график распределения обучающихся по рабочим местам;
- план работы мастерской.

Особенности организации уроков практического обучения

Урок практического обучения является ведущей организационной формой формирования профессиональных умений и навыков и отличается от урока теоретического обучения. Направленность урока (занятия) практического обучения заключается в том, чтобы обучающиеся на основе полученных знаний, умений, закрепили и развили движения, приемы, способы выполнения производственных действий, операций, умения и навыки, необходимые для последующего формирования профессиональных компетенций и выполнения производственных работ по определенной профессии.

Как правило, планируется урок практического обучения в соответствии с учебным планом один или несколько раз в неделю и, в отличие от урока теоретического обучения, его временные рамки - 6 часов. Проводятся уроки практического обучения в мастерской, где за каждым учащимся закрепляется рабочее место.

Ведут урок мастера производственного обучения, в первую половину дня урок проводится для одной подгруппы, во вторую — для другой подгруппы учащихся (при наличии рабочих мест ведутся параллельно).

Типы и виды уроков практического обучения

В дидактике существуют различные подходы к классификации уроков. В зависимости от того, каково содержание каждого элемента занятия, каковы методы, каково руководство мастера, какова по содержанию работа обучающегося, уроки практического обучения делятся на следующие типы:

1. Вводный урок — занятие ознакомительно-информационного характера, связанное с правилами поведения в мастерской и на предприятии, со спецификой предстоящих работ и т. п. Проводится обычно в начале года.

2. Урок формирования трудовых приемов и операций — занятия по формированию у обучающихся первоначальных профессиональных умений, навыков (практического опыта), компетенций.

3. Урок выполнения комплексных работ — занятия, на которых при выполнении простых и сложных работ комплексного характера формируются, закрепляются и совершенствуются умения, характерные для профессии.

4. Контрольно-проверочный урок — урок проверки уровня знаний, умений и навыков обучающихся.

Виды уроков, особенно нетрадиционных, могут быть различными, например, урок-конкурс профессионального мастерства, урок-зачет, урок-практикум (самостоятельная работа обучающихся), семинар производственного обучения, производственная конференция, производственная экскурсия, уроки инструктирования, урок с участием новаторов производства, урок изобретательства и рационализации, урок аукцион ученических изделий, урок-отчет, урок «деловая игра» и т.д. Выбор вида урока зависит от формы организации учебной работы, типа урока, его целей, задач, используемых педагогом форм и методов.

Список использованных источников

1. Домрачева Л.Н. Требования к современному уроку в условиях реализации компетентностного подхода к подготовке квалифицированных кадров: метод. рекомендации — Казань: ИРО РТ, 2022. — 82 с.
2. Кругликов, Г.И. Настольная книга мастера производственного обучения: учеб. пособие для студ. проф. обр. / Г. И. Кругликов. – М.: изд. центр «Академия», 2006. – 272 с.
3. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: в 2 т. / Н.А. Морева. – М.: Академия, 2008. – Т.1: Дидактика. – 432 с.
4. Семушина, Л.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: Учеб. пособие для преп. учреждений сред. проф. образования / Л.Г. Семушина, Н. Г. Ярошенко. – М.: Мастерство, 2001. – 272 с.
5. Скакун, В.А. Методика производственного обучения в схемах и таблицах / В. А. Скакун, 2-е изд., доп. и перераб. – М.: НОУ ИСОМ, 2004. – 175 с.
6. Справочник мастера производственного обучения: Учеб. пособие для учеб заведений нач. проф. образования / Ю. А. Якуба, А. В. Елистратов, О. Ю. Куракса, С. В. Куракса; под ред. Ю. А. Якубы. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: изд. центр Академия, 2000. – 320 с.

«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ

ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Мастер производственного обучения,

ГАПОУ «Заинский политехнический колледж»,

г. Заинск

Кырмагина Светлана Николаевна

В общественном сознании статус инвалидности до недавнего времени ассоциировался с медицинской изоляцией, неспособностью принимать участие в общественной жизни и неосуществимостью профессионального самоопределения людей данной категории.

Возможность получения профессионального образования для людей с проблемами здоровья заложена в образовательной политике государства, которая направлена на расширение возможностей людей с проблемами в развитии, создание условий для успешной социализации на основе преодоления их изоляции. Однако при получении профессионального образования в среднем специальном учебном заведении федеральные государственные образовательные стандарты являются обязательными не только для здоровых студентов, но и для студентов с ограниченными возможностями здоровья. Возникает противоречие между декларируемой доступностью профессионального образования и разными возможностями его получения. Поэтому важной становится проблема сопровождения адаптации студентов с ограниченными возможностями здоровья к условиям обучения в профессиональной образовательной организации, интеграции в общество, психолого-педагогической и социальной реабилитации обучающихся, их включение в общественно-полезную деятельность. Особое внимание уделяется повышению качества профессионального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья, что невозможно без активизации инновационных процессов в данной сфере, повышения творческого потенциала, интеграции образовательной, научной и практической деятельности. Обучение лиц с ограниченными возможностями в здоровье реализуется в специализированной, смешанной, дистанционной и интегрированной формах.

В связи с тем, что контингент студентов с ограниченными возможностями здоровья в ГАПОУ «Заинский политехнический колледж» составляет 1,68%, к которым относятся обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Поэтому интегрированная и дистанционная формы организации учебно-воспитательного процесса в нашем образовательном учреждении являются наиболее приемлемыми.

Дистанционная форма подготовки снимает пространственные ограничения (необходимость ежедневного посещения места учебы) и делает возможным доступ не только к учебному программному обеспечению ПОО, но и к разнообразным базам данных (законодательным, библиотечным и пр.), обеспечивая реализацию принципа гуманистичности, согласно которому никто не должен быть лишен возможности учиться по причине географической или временной изолированности, социальной незащищенности и невозможности посещать образовательные учреждения в силу физических недостатков [2]. Однако, как показывает практика внедрения дистанционной формы обучения, одним из основных рисков является возможность развития замкнутости у студента, недостаток развития коммуникативных умений. Данное ограничение снимается при реализации интегрированного (инклюзивного) обучения, которое объединяет инвалидов и сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и способствует решению нескольких задач: обогащение социального опыта, расширение круга общения, создание условий для самореализации. Дистанционная форма обучения не может способствовать решению данных задач, но она может рассматриваться как дополнительное средство организации учебного процесса. Интеграция человека с нарушениями физического здоровья в образовательные условия колледжа требует учета их психологических особенностей, поскольку функциональные ограничения возможностей взаимодействия человека с окружающей средой формируют личностные особенности. Среди них могут быть пробелы в знаниях, несформированная социальная компетентность, привычка к нетребовательному, снисходительному отношению, неадекватные представления о своих возможностях и т. п. Чувство беспомощности, слабости, страх перед окружающими людьми, ощущение ненужности обществу и бессмысленности своего существования в нем — эти чувства находят выражение в таких внешних проявлениях, как замкнутость, обидчивость или повышенная агрессивность, что, в свою очередь, становится серьезным препятствием для интеграции инвалидов в студенческое сообщество. Конечно, интегрированное обучение студентов с ограниченными возможностями здоровья неизбежно сопровождается преодолением адаптационных трудностей.

В процессе организации учебно-воспитательного процесса педагогический коллектив колледжа сталкивается с рядом проблем в профессиональной деятельности со студентами, имеющими ограниченные возможности здоровья. На наш взгляд, трудности в организации и сопровождении таких обучающихся, можно свести к минимуму, если создать условия и реализовать следующие задачи:

Обустройство внутриколледжной без барьерной среды (пандусов, благоустройства мест общего пользования и пр.), расширение доступа к информационным образовательным ресурсам [1].

Координация взаимодействия с учреждениями и организациями, которые могут положительно повлиять на решение жизненно важных учебных и других проблем студентов-инвалидов.

Разработка программы совместных действий заинтересованных участников образовательного процесса, контроль за ее реализацией и коррекцией.

Организация индивидуального наставничества и тьюторинга подопечных и оказание необходимой помощи.

Контроль за посещаемостью занятий в ходе учебных семинаров, помощь в организации самостоятельной работы в случае заболевания, организацию индивидуальных консультаций для длительно отсутствующих студентов, ликвидации академических задолженностей, документальное оформление академических отпусков.

Контроль аттестаций, сдачи зачетов, экзаменов, защиты курсовых и выпускных квалификационных работ.

Помощь в организации и прохождении учебной и производственной практик.

Коррекция взаимодействия преподаватель – студент с ограниченными возможностями здоровья в учебном процессе, консультирование преподавателей и сотрудников по особенностям физического и нервного состояния студентов-инвалидов, коррекцию ситуаций затруднений, периодические инструктажи и семинары для преподавателей и т.д.

Привлечение студентов-волонтеров, содействие персональному обеспечению студентов учебно-методическими материалами по дисциплинам и профессиональным модулям в соответствии с ФГОС, перевод учебно-методических материалов на аудио-, видео- и электронные носители.

Одна из главных задач сопровождения профессионального становления инвалидов – не только оказывать своевременную помощь и поддержку личности, но и научить ее самостоятельно преодолевать трудности, повысить ответственность, помочь личности стать полноценным субъектом профессиональной жизни.

Трудоустройство выпускников с ограниченными возможностями здоровья затруднено в связи с тем, что заявленные работодателями вакансии не предполагают наличия специально созданных, с учетом патологии инвалидов, рабочих мест. Несмотря на масштабность и серьезность мирового и национального законодательства по трудоустройству инвалидов, мировому сообществу предстоит еще многое сделать в данном вопросе. Лишь 10—20% инвалидов трудоспособного возраста в России сегодня имеют работу. На практике работодатели очень неохотно берут на работу инвалидов, часто нарушают трудовое законодательство в отношении них.

Список использованных источников

1. Портал психологических изданий PsyJournals.ru — http://psyjournals.ru/inclusive_edu/issue/44223_full.shtml [Организация психолого-педагогического сопровождения студентов с ограниченными возможностями здоровья в условиях обучения в Социально-педагогическом колледже МГППУ - Инклюзивное образование: методология, практика, технологии]
2. Павлова, А.М. Субъективные особенности студентов с ограниченными возможностями здоровья, препятствующие их успешной адаптации // Молодой ученый. — 2016. — №18. — С. 193-196.
3. Федеральный закон «Об образовании в РФ» URL: <http://zakon-obobrazovanii.ru/> (дата обращения 03.03.2017.).
4. Федеральный государственный стандарт для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья URL: <http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/> (дата обращения 13.03.2017.).
5. Павлова, А.М. Психологические предпосылки преодоления адаптационных трудностей студентов // Молодой ученый. — № 23 (103). — 2015. — с. 890–892.

ВАЖНОСТЬ ПРИНЦИПА ГУМАНИСТИЧНОСТИ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА

Преподаватель биологии,
ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж»,
г. Набережные Челны
Сачкова Злата Юрьевна

Сегодня во всём мире актуальны проблемы в образовании. Условия современной жизни быстро меняются, чему и как учить сейчас детей? Что такое комфортное обучение? И можно ли научить всех? Да, я в это верю. Потому что мы имеем богатый опыт и бесценное наследие образования. Мы твёрдо знаем, что образование сегодня работает на будущее, создавая комфортные условия для обучения всех и каждого. Особое внимание уделяется роли учителя, который, согласно новым образовательным стандартам, является личностью постоянно саморазвивающейся, способной создать условия для успешного обучения учеников. При этом изучаются не только вклад педагога, его профессионализм и компетенции, но и коммуникативный компонент педагогической деятельности, который во многом обуславливает эффективность образования учащихся в целом.

Именно поэтому проблема успешности учебной деятельности и взаимоотношений учителя с учащимися, сегодня особенно актуальна.

Великий педагог-гуманист Василий Александрович Сухомлинский говорил: «Самое главное, дорогие друзья, — это видеть в своём ученике живого человека. Умственный труд

ребёнка, его успехи и неудачи в учении — это его духовная жизнь, его внутренний мир, игнорирование которого может привести к печальным результатам».

К слову сказать, в Китае изучение идейного наследия Сухомлинского входит в программу школ и университетов, а книга «Сто советов учителю» является культовой.

В современной российской системе образования психолого-педагогическая помощь получает дальнейшее развитие, она призвана гарантировать сопровождение и поддержку любому ребенку, обеспечивать его качественное образование. Понятие качества образования в общественном сознании тесно связывается со здоровьем, благополучием, защищенностью, уважением, самореализацией. Целью психологического сопровождения является создание социально-психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения.

Как показывает многолетняя практика, для успешного интеллектуального развития обучающихся недостаточно наличия хорошо организованной систематической напряжённой общеобразовательной работы в образовательном учреждении. Необходимым условием для этого является использование научных представлений и методов к проблеме выявления и развития способностей. По последним данным, примерно пятая часть детей в школьном возрасте, то есть приблизительно около 20 %, может быть отнесена к одарённым детям. Но они, как правило, лишены необходимой для развития их талантов поддержки. И поэтому всего лишь 2-5 % от общего числа детей действительно проявляют себя как одарённые. А между тем талантливая молодёжь - это мощный источник развития общества, двигатель научно-технического прогресса, а одарённые молодые люди способны решать сложные задачи, направленные на обогащение, экономическое, духовное, нравственное, государства. И в связи с этим воспитание и обучение молодого поколения является долгосрочным вложением в будущее нашей страны, связанным с развитием различных сфер науки, культуры и общественной жизни.

В рамках реализации принципа гуманистичности - отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия, большое значение имеет установление доброжелательных отношений ученик-учитель. Взрослый может, а педагог должен сыграть важную роль в формировании и развитии внутреннего мира ребёнка.

Поэтому каждому педагогу полезно взять на вооружение личностно – ориентированную модель взаимодействия с ребёнком. При реализации этой модели, педагог руководствуется принципами доверительного общения и доверительного сотрудничества.

Об этом пишут в своих работах и разработках Арнаутова Е.П., Дуброва В.П.

Теоретическое обобщение данных из отечественных и зарубежных источников по вопросу взаимоотношений в системе «учитель—ученик» позволяет предположить, что успешность деятельности учащегося в значительной степени обусловлена отношениями, сложившимися

между педагогом и школьником. И.С. Кон отмечает, что потребность в познании у учащихся может усиливаться или ослабляться учителем, а интерес к предмету формируется в основном через личность педагога, его отношение к педагогической деятельности, к ученикам. J . E . Britt считает, что положительные отношения между учителем и учениками позволяют учащимся ощущать себя психологически защищенными и таким образом обеспечивают благоприятные условия для развития академических навыков. Согласно R .C . Pianta и В . Hamre, благоприятные отношения между учителем и учеником выступают в качестве надежной базы, мотивирующей учащихся к успешной учебной деятельности. Взаимопонимание между учителем и учеником помогает установить особые доверительные отношения, способствующие сотрудничеству педагога и школьника и оказывающие положительное влияние на отношение учащегося к предмету и его академическую успеваемость.

Исследователь Дэниел Куин из Австралийского католического университета провёл обзор научных работ, выяснил влияние отношений с учителями на вовлечённость подростков в учёбу.

Долгое время вовлечённость учеников оценивалась исключительно по поведенческим признакам — посещаемости, результатам учёбы, деструктивному поведению. Сейчас вовлечённость рассматривается как явление, которое включает в себя и психологические показатели: эмоциональные (как ученик относится к школе и образованию в целом) и когнитивные (уровень владения стратегиями обучения, способность ставить перед собой образовательные цели и так далее).

Исследование показало, что у старшеклассников доверительные отношения с учителями складываются в основном у подростков с хорошей успеваемостью.

Вместе с тем учёные пришли к выводу, что хорошие отношения с педагогом положительно отражаются на успеваемости учеников. Интересно, что это происходит опосредованно: хорошие отношения повышают ощущение благополучия у ученика. А это, в свою очередь, улучшает результаты учёбы. Картина такова, что школьник, который удовлетворён жизнью в целом, с большей охотой проявляет инициативу и вовлекается в занятия, продуктивнее взаимодействует со сверстниками, и это помогает ему лучше справляться с учёбой. Эмоционально и когнитивно вовлечённые ученики реже прогуливают и бросают школу, меньше склонны употреблять психоактивные вещества, достигают больших успехов в учёбе и будущей карьере. При этом на показатели вовлечённости подростков влияет множество факторов — не только школьные, но и индивидуальные, семейные, социальные, которые взаимодействуют в сложной системе.

В диссертации «Особенности взаимопонимания между учителем и учащимися подросткового возраста» Н . А . Долгова установила, что при хорошем взаимопонимании положительно относятся к предмету 82% учащихся и плохо — 18% . При плохом взаимопонимании с учителем хорошо относятся к предмету 24% учащихся и плохо — 76% .

Кроме того, при хорошем взаимопонимании учителя и подростка успеваемость по данному предмету значительно выше при отсутствии взаимопонимания между учителем и подростком успеваемость ниже и отношение к предмету ухудшается.

Подтверждают это и результаты исследования Melor M .Y . , Wan S . et al, согласно которым благоприятные отношения между учителем и учеником приводят к заметному увеличению успешности школьников в учебной деятельности. Было выявлено, что учащиеся демонстрировали высокую степень усердия и получали хорошие оценки именно по предметам, преподаваемых теми учителями, которым симпатизируют. Кроме того, респонденты описывали процесс обучения как более привлекательный и менее напряженный у учителей, которые проявляли доброжелательность и были открыты к общению.

Анализ результатов диагностик показывает эффективность психолого-педагогического сопровождения:

- повышение уровня академических знаний;
- уменьшение дезадаптированных учащихся;
- повышение уровня развития психических процессов;
- повышение учебной мотивации.

Неотъемлемым условием взаимодействия субъектов образовательного процесса является общение в диалогической форме.

Только диалог создаёт между учителем и ребёнком тесную связь, понимание и искренность.

Примеры сотрудничества на доверии:

- обсуждение и выполнение индивидуальных поручений, связанных с хозяйственно – бытовым трудом, творческих заданий;
- коллективное творчество, где каждый выполняет свою часть задания;
- индивидуальные домашние задания с последующим обсуждением и заслуженной оценкой;
- этические беседы с одним учащимся или в группе.

Важно и использование в воспитательно-образовательном процессе и убеждения, которое должно происходить постепенно, чтобы учащиеся осмыслили и приняли новые идеи. Стоит отметить, что убеждение является основой самореализации и раскрытия потенциала как преподавателя, так и обучающегося. Оно может значительно повысить эффективность образовательного процесса, способствуя не только усвоению знаний, но и формированию устойчивых личностных качеств у обучающихся.

В работе над идеей психолого-педагогического сопровождения, выводы однозначны: каждый учитель должен хорошо знать возрастные психологические и физиологические

особенности детей и уметь определять личностные особенности и способности каждого своего ученика, обязан подбирать методы и приемы работы, учитывая эти особенности. Необходимым условием является включение и сотрудничество всех взрослых, которые окружают ребенка в процессе обучения и воспитания (преподаватели, психологи, родители). В этом случае можно увидеть эффективность учебно-воспитательного процесса.

Список использованных источников

1. Ковалев А.Г. Психология личности. – М.: Просвещение, 1970. – С. 391
2. Пискунова И.Ю. Психология повседневного убеждения // Экономика и социум. – 2016. – № 5-2(24).
3. Педагогический словарь/ по ред. И. А. Каирова – М.:1960. – Т.2. – С. 768
4. Атамурадова, Р.К. Убеждение – основной способ коммуникативного воздействия учителя на учащихся/ Р.К. Атамурадова, М.Б. Шеранова, С.О. Алимкулов, А.Б. Эшматов // Образование и воспитание. – 2015. - № 2 (2). – С.1-3
5. Арстанова Г.Н., Гайнутдинова Е.В. Личность педагога в процессе убеждающей коммуникации //Тенденции развития науки и образования. – 2020. – №. 61-12. – С. 14-18.
6. <https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>
7. <https://spo-magazine.ru/>
8. https://school2vil.gosuslugi.ru/netcat_files/33/44/psihologo_pedagogicheskoe_soprovozhdenie.pdf
<https://ria.ru/20220506/sukhomlinskiy-1786112116.html>
9. <https://do.ntt-chelny.ru/my/>
10. Портал психологических изданий PsyJournals.ru — https://psyjournals.ru/journals/pse/archive/2017_n5/Fomichenko [Взаимоотношения в системе «учитель—ученик» как условие успешности учебной деятельности школьников // Психологическая наука и образование — 2017. Том 22. № 5]

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ: ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ

Преподаватель общеобразовательных дисциплин,
ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум»,
г. Набережные Челны
Фролова Светлана Валерьевна

Современная образовательная система ставит перед педагогами и психологами сложные задачи, связанные с формированием гармонично развитой личности, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни. Психолого-педагогические аспекты работы с обучающимися становятся ключевым звеном в достижении этих целей. В условиях инклюзивного

образования, цифровизации и возрастающей учебной нагрузки важно учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, его эмоциональное состояние и мотивацию к обучению.

В данной статье рассматриваются основные принципы и методы, которые могут быть использованы в образовательной практике для эффективной работы с учащимися. Особое внимание уделяется вопросам индивидуального подхода, гуманизации образовательного процесса, развития критического мышления и применения современных психолого-педагогических технологий.

Основные принципы психолого-педагогической работы

Принцип индивидуального подхода

Каждый обучающийся обладает уникальными особенностями, которые необходимо учитывать в образовательном процессе. Индивидуальный подход предполагает диагностику личностных, когнитивных и эмоциональных характеристик ученика, а также разработку индивидуальных образовательных маршрутов.

Для реализации этого принципа важно:

Проводить регулярную диагностику уровня развития познавательных процессов, эмоционального состояния и мотивации к обучению.

Учитывать возрастные особенности учащихся. Например, для младших школьников важно сочетание игровых и учебных методов, а для старшеклассников – акцент на самореализации и профессиональном самоопределении.

Создавать адаптированные программы для детей с особыми образовательными потребностями, учитывая их возможности и ограничения.

Принцип гуманизации

Гуманизация образования предполагает уважение к личности ученика, его правам и интересам. Педагог должен стремиться к созданию доверительной атмосферы, в которой каждый обучающийся чувствует себя комфортно и защищенно.

Ключевые аспекты гуманизации:

Эмоциональная поддержка учащихся, особенно в сложных ситуациях.

Учет мнения и интересов обучающихся при планировании учебного процесса.

Создание условий для самореализации и творческого развития.

Принцип развития критического мышления

В условиях информационной перегрузки важно научить учащихся анализировать, сопоставлять и делать выводы. Развитие критического мышления способствует формированию самостоятельной и ответственной личности, способной принимать обоснованные решения.

Методы развития критического мышления:

Использование проблемных заданий, которые требуют анализа и поиска решений.

Организация дискуссий и дебатов, где учащиеся учатся аргументировать свою точку зрения.

Внедрение проектной деятельности, которая развивает навыки самостоятельной работы и критического анализа.

Методы психолого-педагогической работы

Диагностические методы

Диагностика является первым этапом работы с обучающимися. Она включает в себя проведение тестов, анкетирование, наблюдение и беседы. Результаты диагностики позволяют выявить уровень развития познавательных процессов, эмоциональное состояние и мотивацию к обучению. Для получения более точных данных важно использовать разнообразные методики, которые охватывают разные аспекты личности и учебной деятельности.

Примеры диагностических методик:

Тесты на определение уровня интеллектуального развития (например, тест Векслера).

Анкетирование для изучения мотивации к обучению.

Наблюдение за поведением учащихся в различных ситуациях.

Тренинговые методы

Тренинги направлены на развитие коммуникативных навыков, эмоционального интеллекта и стрессоустойчивости. Они могут быть как групповыми, так и индивидуальными.

Примеры тренингов:

Тренинг по разрешению конфликтов, который помогает учащимся научиться конструктивно взаимодействовать с окружающими.

Тренинг по управлению эмоциями, направленный на развитие навыков самоконтроля и стрессоустойчивости.

Тренинг по развитию коммуникативных навыков, который способствует улучшению взаимодействия в коллективе.

Проектная деятельность

Проектная деятельность позволяет учащимся развивать навыки самостоятельной работы, критического мышления и творчества. В процессе работы над проектом обучающиеся учатся ставить цели, планировать свои действия и презентовать результаты.

Этапы проектной деятельности:

Постановка проблемы и определение целей проекта.

Планирование и сбор информации.

Реализация проекта и анализ результатов.

Презентация проекта и обсуждение его итогов.

Игровые методы

Игра является эффективным методом работы с младшими школьниками. Она способствует развитию познавательных процессов, социальных навыков и эмоциональной сферы.

Примеры игровых методов:

Рольевые игры, которые помогают детям освоить новые социальные роли.

Дидактические игры, направленные на закрепление учебного материала.

Командные игры, способствующие развитию навыков сотрудничества и взаимодействия.

Практические рекомендации

Для успешной реализации психолого-педагогических принципов и методов важно соблюдать следующие рекомендации:

Регулярно проводить диагностику и мониторинг развития обучающихся.

Создавать благоприятный психологический климат в классе, основанный на доверии и уважении.

Использовать интерактивные методы обучения, такие как дискуссии, дебаты и групповые проекты.

Обеспечивать обратную связь с учащимися, чтобы они могли видеть свои достижения и зоны роста. Внедрять современные технологии, такие как цифровые платформы для обучения и онлайн-тренинги.

Психолого-педагогические аспекты работы с обучающимися играют важную роль в современном образовательном процессе. Их грамотное применение позволяет не только повысить качество обучения, но и способствует формированию гармоничной личности, готовой к вызовам современного мира. Использование индивидуального подхода, гуманизации и развития критического мышления, а также современных методов работы, таких как тренинги и проектная деятельность, делает образовательный процесс более эффективным и интересным для учащихся.

Список использованных источников

1. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. – М.: Генезис, 2020.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: АСТ, 2018.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2021.
4. Рубцов В.В. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса. – М.: МГППУ, 2019.
5. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 2017.
6. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Смысл, 2019.

«ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ПРАКТИКЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Преподаватель математики,
ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум»,
г. Набережные Челны
Валиева Гузель Рафаэлевна

Сегодня сложно представить свою жизнь без смартфонов, компьютеров и прочих прелестей двадцать первого века. Мир меняется, меняются способы работы, меняются цели и практики получения образования в нём. Цифровые технологии применяются повсюду: в бизнесе, в образовательном процессе, в быту.

На смену классической доске с мелом приходят новые информационно-коммуникационные средства обучения. Интерактивная доска, которая еще недавно считалась чудом техники, сейчас применяется для преподавания различных дисциплин. Устройство постепенно становится не просто модным аксессуаром или привлекательной игрушкой, а неотъемлемой частью учебного процесса. Интерактивные панели, электронные учебники и программы для тестирования знаний – это все уже применяется в большинстве образовательных организациях, а через некоторое время обучающиеся совсем забудут о тяжелых бумажных учебниках.

Одной из причин сложного усвоения математики является абстрактность этой науки. Перед преподавателем стоит задача максимально приблизить математику к жизни, сделать факты из предметной области наглядными, следовательно, понятными. Визуализировать математику, вносить в нее движения помогает компьютерная среда GeoGebra.

Например, при изучении темы «Метод прямоугольников» можно наглядно показать, как меняется значение площади, при изменении количества прямоугольников.

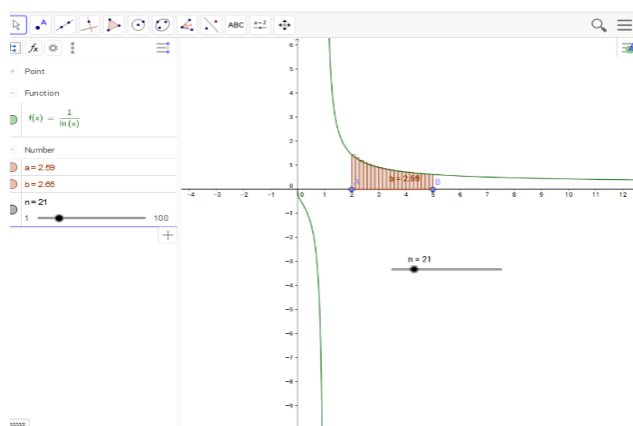


Рисунок 1 – Метод прямоугольников

При изучении темы «Площадь поверхности призмы», благодаря развертке призмы в среде GeoGebra, обучающиеся самостоятельно приходят к выводу формулы нахождения площади поверхности.

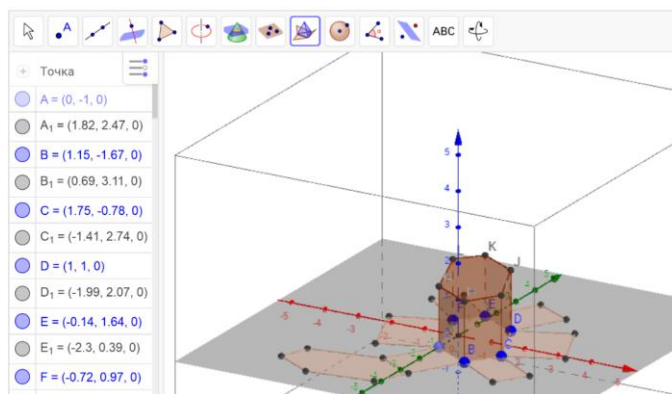


Рисунок 2 – Развертка призмы

Использование на занятиях интерактивной доски позволяет осуществить переход на качественно новый уровень педагогической деятельности, тем самым значительно увеличивая ее возможности. При грамотном использовании таблиц, схем, материал воспринимается быстрее, так как задействуются все виды памяти. Интерактивная доска, в зависимости для каких целей и на каком этапе применяется, является инструментом визуального представления данных, тем самым реализует один из основных принципов – наглядность.

Например, для обучающихся со слабо развитым пространственным воображением при построении точки пересечения прямых удобно использовать инструмент Пересечение, который позволяет ставить точку только в точке пересечения прямых и не срабатывает, если данного пересечения нет. Вспомогательные прямые и точки после выполнения построений можно скрыть.

Наряду с внедрением цифровых технологий назрела существенная необходимость в переподготовке преподавателей. Происходит большой разрыв между знаниями преподавателей, работающих со старым багажом знаний и постоянно изменяющимся по количеству и качеству новинками в области цифровых технологий. Преподаватели не всегда в силу времени могут отслеживать современные тенденции информационных технологий в потоке информации из-за большой загруженности в ежедневной работе. Помимо аудиторных занятий, преподавателям необходимо разрабатывать учебные методические комплексы с учетом требований постоянно меняющихся стандартов с их компетенциями. [1].

Список использованных источников

1. Савельева В. В., Савельева С. Е. Цифровые технологии в учебном процессе //: Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2021. С. 13-18.

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ПРАКТИКЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Преподаватель английского языка,

ГАПОУ «Альметьевский торгово-экономический техникум»,

г. Альметьевск

Галиева Алия Харисовна

В быстро меняющемся мире, нам, преподавателям необходимо идти в ногу со временем, думать о технических и социальных инновациях. Одна из таких инноваций — это использование цифровых инструментов в образовательном процессе. Благодаря которой мы можем вовлекать обучающихся в образовательную среду, ведь наша цель — подготовить всесторонне развитого ребенка, обладающего необходимым набором компетенций и компетентностей, готового к продолжению своего образования в высокоразвитом информационном обществе. Использование цифровых инструментов при подготовке обучающихся в различных образовательных организациях, создает искусственную языковую среду (если иностранные языки) для обучающихся, параллельно включая различные цифровые средства обучения в новые перспективы преподавания. Они имеют достаточно широкий и современный выбор различных технологий, платформ и приложений, которые сегодня дают огромные возможности для повышения качества обучения и являются актуальными на любом этапе урока.

Цифровые инструменты помогают сделать урок ярким, интересным и что не мало важно, они помогают удержать внимание современных детей, которые напрямую зависят от гаджетов, хотим мы этого или нет. Они помогают развивать самостоятельность и ответственность детей во время обучения и самое главное, роль учителя перестает быть вездесущей, он лишь направляет, помогает, подсказывает, предоставляя обучающимся разные инструменты для продуктивной деятельности. Цифровые инструменты дают потенциал получить познания предмета, без помощи других, и учат концентрироваться в большом количестве информации. Цифровые средства обучения подразумевают под собой мультимедийные системы, благодаря им можно работать с разной компьютерной графикой, звуком, текстами и изображениями. Всемирная сеть предлагает большое множество программных и коммуникационных возможностей. А искусственный интеллект! Один из ультрасовременных инструментов, он помогает покорять новые вершины в преподавании не только английского, но и дает привилегию другим предметам. Одним из важных превосходств можно назвать рост познавательного интереса у студентов. Современные техники, такие как адаптивные обучающие платформы, завязаны на искусственном интеллекте, могут адаптировать процесс обучения, точно выуживая индивидуализированные запросы и скорость развития каждого ученика. У нас есть возможность пользоваться элементами игр для занимательного и захватывающего обучения, а также придумать виртуальные поощрения и

вознаграждение за успехи и прогресс в процессе обучения, на уроке английского мы можем спокойно разговаривать с виртуальными носителями языка и побывать в англоговорящих странах.

Благодаря этому у нас есть возможность, сохранять достойный уровень мотивации и вовлеченности, что естественным образом ведет к росту эффективности и результативности обучения. В свою очередь мне бы хотелось больше углубиться и пройтись именно по цифровым ресурсам, технологиям, которые используются для студентов СПО на лекциях английского языка. Все мы, неважно в школах или в СПО, стремимся к наиболее продуктивному усовершенствованию системы образования, в период увеличения цифровых ресурсов, которые всё больше укореняются в процессах обучения и не только.

Каждый педагог учебного заведения, читающий лекции, я уверена не раз замечал, что с временем большинство студентов, записывает лекции не шариковой ручкой в тетради или блокноте, а использует планшеты или смартфоны. В связи с этим, мы понимаем, что на данный момент возросло количество людей, умеющих и жаждущих получать образование при помощи различных цифровых новшеств. В связи с этим механизм образования не может пренебрегать этим объективным фактом. В связи с этим, система образования вместе с педагогами, учитывает нужды обучающихся во взаимодействии с цифровыми инструментами и стремится подготовить выпускников к деятельности в системе полной цифровизации. Результатом этого стало то, что компьютерные средства проникли очень плотно во все уровни обучающей деятельности. С учетом данного улучшения системы образования выявляется достаточное количество людей, имеющих отличный навык при работе с цифровыми технологиями, желающих осуществлять все виды своей работы с использованием цифровых средств и технологий.

Далее рассмотрим несколько новейших и не только цифровых инструментов для преподавания иностранного языка стимулирующих познавательную деятельность студентов.

По моему мнению номер один это конечно незаменимый электронный учебник и множество обучающие программы-тренажеры, можно сказать самый доступный для студенческой аудитории из мультимедийных средств. Электронные приложения к учебникам содержат обучающие программы по запоминанию слов и тренировки грамматики, а также дополнительную практику по аудированию и письму. Учебные программы имеют возможность существенно изменять способы управления учебной деятельностью и осуществлять целенаправленную индивидуализацию обучения. Электронные пособия все хорошего качества, всегда под рукой, их невозможно забыть дома, они яркие и современные, адаптированные под современного студента. Как пример электронная библиотечная система «Юрайт», виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России.

На платформе <https://ura.it.ru/> представлены учебный контент и уникальные сервисы для создания курсов, проведения занятий и аттестации студентов в онлайн для высшего и среднего профессионального образования.

Следующий цифровой ресурс, который мне бы хотелось назвать это виртуальная доска Miro — сервис для создания и заполнения виртуальных досок группой людей в любое удобное время. Интуитивно понятный интерфейс упрощает работу пользователей. Сервис позволяет работать онлайн. Ссылка <https://miro.com/>.

Еще один немаловажный ресурс это <https://learningapps.org/impresum.php> создан для поддержки обучения и преподавания с помощью небольших общедоступных интерактивных модулей (упражнений). Данные упражнения создаются онлайн и в дальнейшем могут быть использованы в образовательном процессе. Для создания таких упражнений на сайте предлагается несколько шаблонов (упражнения на классификацию, тесты с множественным выбором и т.д.).

Подводя итог, хочется заметить, что применение искусственного интеллекта на уроках английского языка - это не просто тенденция, это стратегия, которая помогает увидеть весь потенциал учеников и студентов, улучшить результативность обучения, сформировать их путь к успеху в стремительно изменяющемся мире и сократить расход времени преподавателя на подборку разных обучающих материалов. Но важно помнить, что результат работы <https://shedeVRum.ai/text-to-video/> не совершенен и требует анализа и внесения корректировок. Объединение современных технологий и преподавательского мастерства — это ключ к созданию захватывающих и результативных уроков английского языка.

Цифровые инструменты внедрились в нашу повседневную жизненную рутину, стали важным элементом современного образования, стирая грани и увеличивая возможности каждого. Использование этих инструментов позволяет преподавателям создавать увлекательные уроки и взаимодействовать с обучающимися на современном ярусе обучения. А также подчеркивает значимость развития цифровой грамотности как ключевого навыка для современных педагогов и их учеников. Все эти инновации поддерживают цель создания более эффективной и доступной системы образования, способствуя лучшему обучению и подготовке будущих поколений к вызовам современного мира.

Список использованных источников

1. Статья «Цифровые инструменты преподавания английского языка», автор Захарова Марина Валентиновна. <https://scipress.ru/pedagogy/articles/tsifrovye-instrumenty-prepodavaniya-anglijskogo-yazyka.html>.
2. Статья «Использование цифровых технологий на уроках иностранного языка», автор Зинаида Буваева. <https://iyazyki.prosv.ru/2022/10/%D0%B8%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD>

%D0%B8%D0%B5-%D1%86%D0%B8%D1%84%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D1%85-
%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B9-%D0%BD/.

3. Статья «Цифровые инструменты в профессиональной подготовке педагогов», автор Гриншкун В.В. , ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», Москва. <https://alldef.ru/ru/articles/almanac-43/digital-instruments-in-professional-teacher-training>.

4. Статья «Использование возможностей искусственного интеллекта на уроках английского языка», автор: Семенова Александра Романовна, ГБОУ Школа № 1748 «Вертикаль». <https://www.teacherjournal.ru/categories/13/articles/6708>

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ПРАКТИКЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Преподаватель истории и обществознания,
ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум»,
г. Набережные Челны

Королев Владимир Константинович

Современное образование переживает этап глубокой трансформации, вызванной стремительным развитием цифровых технологий. Цифровые инструменты становятся неотъемлемой частью образовательного процесса, предоставляя новые возможности для обучения, взаимодействия и оценки знаний. Внедрение цифровых технологий в образовательные организации позволяет не только повысить эффективность учебного процесса, но и адаптировать его к индивидуальным потребностям обучающихся. В данной статье рассматриваются основные цифровые инструменты, используемые в практике подготовки обучающихся, их преимущества и возможные вызовы.

Цифровые инструменты: понятие и классификация

Цифровые инструменты в образовании — это программные и аппаратные средства, которые используются для организации, поддержки и улучшения учебного процесса. Они могут быть классифицированы по различным критериям, таким как функциональность, целевая аудитория и область применения. Основные категории цифровых инструментов включают:

Системы управления обучением (LMS). Примеры: Moodle, Canvas, Google Classroom. Эти платформы позволяют преподавателям создавать курсы, размещать учебные материалы, проводить тестирование и отслеживать прогресс обучающихся.

Интерактивные образовательные платформы. Примеры: Kahoot!, Quizlet, Nearpod. Эти инструменты способствуют активному вовлечению студентов в процесс обучения через викторины, игры и интерактивные презентации.

Инструменты для совместной работы. Примеры: Microsoft Teams, Zoom, Google Docs. Они позволяют студентам и преподавателям работать вместе в режиме реального времени, независимо от их местоположения.

Ресурсы для самостоятельного обучения. Примеры: Coursera, Khan Academy, Udey. Эти платформы предлагают широкий спектр курсов по различным дисциплинам, что позволяет обучающимся углублять свои знания самостоятельно.

Инструменты для создания контента. Примеры: Canva, Prezi, Adobe Spark. Они помогают преподавателям и студентам создавать визуально привлекательные презентации, инфографику и другие материалы.

Преимущества использования цифровых инструментов в образовании.

Внедрение цифровых инструментов в образовательный процесс имеет множество преимуществ, которые способствуют повышению качества обучения и удовлетворенности всех участников процесса.

Индивидуализация обучения. Цифровые инструменты позволяют адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности каждого студента. Например, системы адаптивного обучения анализируют успеваемость и предлагают персонализированные задания.

Доступность образования. Онлайн-платформы и инструменты делают образование доступным для людей из разных регионов и стран, устраняя географические барьеры.

Интерактивность и вовлеченность. Интерактивные инструменты, такие как викторины и игры, повышают мотивацию студентов и делают процесс обучения более увлекательным.

Эффективность оценки. Цифровые системы тестирования позволяют быстро и объективно оценивать знания студентов, а также предоставлять обратную связь.

Развитие цифровой грамотности. Использование цифровых инструментов помогает студентам развивать навыки, необходимые для жизни и работы в цифровую эпоху.

Вызовы и риски использования цифровых инструментов.

Несмотря на множество преимуществ, внедрение цифровых инструментов в образовательный процесс сопряжено с определенными вызовами и рисками.

Технические проблемы. Не все образовательные организации имеют доступ к современному оборудованию и стабильному интернет-соединению, что может ограничивать использование цифровых инструментов.

Цифровое неравенство. Не все студенты имеют равный доступ к цифровым устройствам и интернету, что может усугубить социальное неравенство.

Перегрузка информацией. Широкий выбор цифровых ресурсов может привести к тому, что студенты и преподаватели будут испытывать трудности в выборе подходящих материалов.

Проблемы конфиденциальности и безопасности. Использование цифровых инструментов требует соблюдения строгих мер защиты данных, чтобы избежать утечки личной информации.

Недостаток цифровой грамотности. Не все преподаватели и студенты обладают достаточными навыками для эффективного использования цифровых инструментов, что может снизить их эффективность.

Практические рекомендации по внедрению цифровых инструментов.

Для успешного внедрения цифровых инструментов в образовательный процесс необходимо учитывать несколько ключевых аспектов.

Обучение преподавателей. Важно обеспечить преподавателей необходимыми знаниями и навыками для работы с цифровыми инструментами. Это может быть достигнуто через проведение тренингов и мастер-классов.

Инфраструктурная поддержка. Образовательные организации должны инвестировать в современное оборудование и стабильное интернет-соединение.

Разработка стратегии внедрения. Необходимо разработать четкий план внедрения цифровых инструментов, учитывающий потребности всех участников образовательного процесса.

Обратная связь и оценка. Регулярное проведение опросов и анализ эффективности использования цифровых инструментов помогут выявить проблемы и внести необходимые корректировки.

Сотрудничество с IT-специалистами. Привлечение экспертов в области информационных технологий может помочь в выборе и настройке наиболее подходящих инструментов.

Будущее цифровых инструментов в образовании.

Будущее образования неразрывно связано с дальнейшим развитием цифровых технологий. Уже сейчас можно выделить несколько трендов, которые будут определять развитие цифровых инструментов в ближайшие годы.

Искусственный интеллект (ИИ). ИИ будет играть ключевую роль в персонализации обучения, анализе данных и автоматизации рутинных задач.

Виртуальная и дополненная реальность (VR/AR). Эти технологии позволят создавать иммерсивные образовательные среды, что особенно полезно для изучения сложных предметов, таких как медицина или инженерия.

Блокчейн. Технология блокчейн может быть использована для создания надежных систем учета достижений студентов и выдачи цифровых сертификатов.

Геймификация. Использование игровых элементов в образовании будет продолжать расти, повышая мотивацию и вовлеченность студентов.

Интернет вещей (IoT). Умные устройства будут интегрированы в образовательный процесс, обеспечивая сбор данных и автоматизацию различных задач.

Цифровые инструменты играют важную роль в современном образовании, предоставляя новые возможности для обучения и взаимодействия. Их использование позволяет сделать образовательный процесс более гибким, интерактивным и доступным. Однако успешное внедрение цифровых технологий требует тщательного планирования, инвестиций в инфраструктуру и обучения всех участников процесса. В будущем цифровые инструменты будут продолжать развиваться, открывая новые горизонты для образования и подготовки специалистов, готовых к вызовам цифровой эпохи.

Список использованных источников

1. Андреев, А. А. Цифровые технологии в образовании: теория и практика / А. А. Андреев. — М.: Издательство «Образование и информатика», 2020. — 256 с.
2. Быховский, Я. С. Образовательные технологии XXI века: цифровые инструменты и платформы / Я. С. Быховский. — СПб.: Питер, 2021. — 320 с.
3. Гура, В. В. Интерактивные технологии в обучении: от теории к практике / В. В. Гура. — М.: Издательский дом «Академия», 2019. — 198 с.
4. Зимняя, И. А. Педагогическая психология: цифровая трансформация образования / И. А. Зимняя. — М.: Логос, 2022. — 412 с.
5. Кастельс, М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура / М. Кастельс. — М.: Издательство «ГУ ВШЭ», 2018. — 608 с.
6. Российская электронная школа. — URL: <https://resh.edu.ru/>
7. Национальная платформа открытого образования. — URL: <https://openedu.ru/>

ТЕХНОЛОГИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР»

Мастер производственного обучения,
ГАПОУ «Заинский политехнический колледж»,
г. Заинск

Фасхутдинова Екатерина Дмитриевна

Аннотация: Использование дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ закреплено Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Так, в настоящее время развиваются информационные технологии, которые позволяют применить доступность образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Для того, чтобы организовать образовательный процесс для детей с ОВЗ педагог должен обладать профессиональными качествами: уметь решать образовательные задачи и обладать умением проектировать как свою деятельность, так и совместную деятельность с обучающимися, быть готовым к сотрудничеству. Должен знать психофизических особенности каждого обучающегося, и

конечно, осуществлять индивидуальный подход в предоставлении учебного материала и формах контроля результатов обучения. Данная тема актуальна в данное время по причине того, что в стране особая обстановка, в связи с эпидемиологической ситуацией, дети выходили на дистанционное обучение и обучались с использованием данных технологий. Задача учителя заключалась в организации обучения таким образом, чтобы дети смогли усвоить программу, не смотря на изменение формы обучения.

Ключевые слова: дистанционные технологии, инклюзивное образование, дистанционное обучение, студенты с ограниченными возможностями здоровья.

Развитие дистанционного обучения это одна из программ национального проекта «Образование». Использование дистанционных форм при организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья позволяет обеспечить обучающегося качественным образованием вне зависимости от места обучения, предоставляет возможность общения со сверстниками и педагогами. А ведь именно общение необходимо для социализации и адаптации ребёнка в обществе.

Каковы же этапы технологии дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья?

1. Необходимо познакомиться с картой здоровья ребёнка. Перед составлением расписания и календарно-тематического планирования, необходимо изучить особенности здоровья каждого ребёнка.

В течении года с педагогами в ГАПОУ «Заинский политехнический колледж» проводится работа по различным темам как: состояние здоровья, особенности детей инвалидов, рекомендации по работе с инвалидами.

2. Составление адаптированного учебного плана и календарно-тематического занятия, предполагаемых и фактических дат проведения занятий.

3. Составления расписания. Оно согласуется непосредственно с родителями. При составлении расписания необходимо учитывать все возможности детей и нормативы СанПиН.

4. Дистанционные занятия. Оборудование и программное обеспечения дистанционного обучения.

Ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, он должен быть обеспечен комплектом оборудования. В комплект должно входить: компьютер, который снабжен веб - камерой, выход в интернет . К программам, установленным в компьютере по учебным предметам, прилагаются методические пособия. Все участники дистанционного образования должны быть обеспечены интернет - доступом.

Каждому участнику дистанционного обучения предоставлен доступ к системе дистанционного обучения . Работу ведем через Zoom и Google-класс, где располагаются

материалы учебных курсов для поддержки учебного процесса по основным предметам, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья. Каждый курс состоит из разделов. В каждом разделе рассматривается та или иная тема (теоретические основы, видео - занятия по данной теме, звуковое сопровождение, онлайн тестирование, выход в интернет (при ссылке на другой ресурс).

Формы дистанционной поддержки обучающихся в системе профессионального образования детей известны и уже хорошо зарекомендовали себя:

- система дистанционного контроля (тестирование, онлайн - олимпиады, прохождения квеста);
- пересылка учебных материалов (текстов, графики, видео) по телекоммуникационным каналам (электронная почта);
- онлайн - консультации;
- обучение через виртуальные образовательные среды, образовательные интернет - порталы, система обмена мгновенными сообщениями, виртуальные лабораторные комплексы;
- осуществление разнообразной обратной связи через социальные сети, блоги.

Открытость информационно - медийного пространства позволяет включить в систему дистанционного обучения родителей и всех заинтересованных лиц, делая процесс обучения детей с ОВЗ еще и процессом социального, культурного взаимодействия. Специальные программы, электронные пособия, участия в вебинарах помогают педагогу выбрать удобную для себя форму работы . Роль мастера производственного обучения, преподавателя здесь - организаторская, консультативная. И если мастер ориентируется в мультимедийном пространстве, он легко найдет время для каждого ребенка и поможет ему дистанционно.

Конечно же есть и проблемы, с которыми сталкивается педагог в процессе дистанционного обучения:

- должно быть обязательное наличие отдельного кабинета для ведения онлайн - занятий;
- компьютерная неграмотность (как детей, так и их родителей);
- качество интернет соединения (шум, фон, сбои).

При дистанционном обучении обучаемый должен владеть не только пользовательскими навыками, но и способами работы с аутентичной информацией, то есть с достоверной, с которой он встречается в различных ресурсах интернета.

На начальном этапе педагог должен быть готов уделить много времени тому, чтобы объяснить родителям, что такое Zoom, Google - класс, как там зарегистрироваться, как пользоваться интернетом, как завести и пользоваться электронной почтой, как в поисковике найти нужную образовательную среду.

Педагог при дистанционном обучении должен помочь родителям и детям справиться с этими проблемами.

Дисциплинированность, ответственность, пунктуальность (некоторые обучающиеся не выполняют домашних заданий, некоторые - не выходят вовремя на занятие). Со стороны преподавателей должно быть то же самое, ведь это особые дети и они ждут с нетерпением этого общения.

Каждый преподаватель, мастер производственного обучения дистанционного обучения должен быть готов:

- работать с детьми с ограниченными возможностями здоровья (здесь очень важен эмоциональный настрой);
- пройти курсовую подготовку по применению технических средств в работе;
- встречаться (созваниваться) с педагогами, которые ведут основной курс и обсуждать, как улучшить успеваемость ребёнка при этом, не навредив его здоровью;
- встречаться с родителями детей с ОВЗ;
- участвовать с обучающимися в семинарах, в вебинарах;
- оказывать консультативно- методическую и техническую помощь родителям и обучающимся.

Образовательный контент, который удовлетворит познавательные потребности обучающихся, должен обладать свойствами онлайн-среды: интерактивность, гипертекстуальность, мультимедийность .

Таким образом, дистанционные технологии предоставляют возможность каждому ребёнку, и детям с ОВЗ осуществлять творческую активность и дают новые способы деятельности, а инструменты и ресурсы сети Интернет несут в себе огромный обучающий потенциал для всех обучающихся без исключения.

Список использованных источников

1. Гусева И. В., Мелешкина М.С. Психолого - педагогическое сопровождение психического и личностного здоровья подростков- инвалидов в образовательном процессе // Концепт. – 2024. – № 09 (сентябрь). – ART 14250. – 0,6 п.л. - URL: <http://e-koncept.ru/2014/14250>.
2. Мелешкина М .С. Мультимедиа- технологии как средство развития естественнонаучных понятий и представлений у подростков с умственной отсталостью // Научно- методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – № 5 (май). – 0,4 п.л. - С. 172-178. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/16111.htm>.
3. Дистанционное обучение: Учебное пособие / Под ред. Е.С. Полат. – М.: ВЛАДОС,2018.
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (pdf, 15.3МВ). - ст. 16.

5. Щукина К. Е. Информационные технологии в обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья // Информационно- коммуникационные технологии в современном образовательном процессе: научное издание. Сборник научных статей. – Челябинск: Печатный двор, 2022. – С. 284-292.

ПРОЩАЙ, БУМАГА или НУЖНА ЛИ ЦИФРА СТУДЕНТАМ

Преподаватель иностранного языка,

ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля»,

г. Мензелинск

Шайсуварова Лейля Хамисовна

Конечно, бумажную!» - скажет консервативный профессор, когда попросит зачётную книжку у студента во время экзамена. И попробуй не предоставить! Или попробуйте представить самого студента без зачётной книжки и студенческого билета. Как-то плохо получается. На самом деле, у «этих документов есть своя история. Поверьте, она очень интересная.

Начнём с зачётной книжки. В Царской России такого понятия не существовало. Зато привычные для нас зачётки именовались матрикулами («matricula»). Это слово латинского происхождения. Означает оно «список». Ввёл студенческие матрикулы министр народного просвещения Александр Васильевич Головин в начале 60-х годов XIX века. Это было время студенческих волнений. Прообраз зачётки первым ввели в Петербургском университете. В этой маленькой книжке прописывались правила и требования, соблюдать их нужно было неукоснительно. Матрикулы выдавались только студентам, согласным с этими нормами. Зачётная книжка являлась одновременно сводом правил и пропуском в университет.

Студенческие билеты ввели в СССР лишь в 1936 году (См.Постановление СНК Союза ССР от 25 октября 1936 года N 1914, подписанное Председателем Совета Народных Комиссаров Союза ССР В.Молотовым и заместителем Управляющего Делами Совета Народных Комиссаров Союза ССР М.Арбузовым). Кстати, интересные моменты в документе: пункт 15.Зачетная книжка печатается на языке, на котором ведется преподавание в данном вузе; пункт 15. За зачетную книжку студент уплачивает один (!) рубль; пункт 19. Все записи в зачетной книжке производятся обязательно чернилами. А так особой разницы между современными студенческими и его предыдущими версиями не было.

Сейчас в некоторых государствах студенческий билет представляет собой пластиковую карточку (Student ID). На ней размещена вся основная информация. С таким пропуском для студента открыты все двери: можно проходить в корпус колледжа, на университетские мероприятия, бесплатно ездить в автобусах, расплачиваться за обеды, открывать комнаты в общежитии и брать книги в библиотеке. Такой студенческий билет точно забывать не стоит.

В нашей стране пластиковых студенческих билетов ещё нет, но это дело времени. По словам Минцифры Максута Шадаева, в этом году в России планируется запуск единого приложения, совмещающего зачетную книжку и студенческий билет. Также планируют ввести единую платформу для сдачи вступительных экзаменов в вузы.

Действительно, процесс цифровизации образовательной среды охватывает все направления деятельности вузов и электронные студенческие документы - один из этих этапов.

Отказ от бумажных зачёток происходит поэтапно: одни вузы уже полностью перешли на цифровой формат, другие только готовятся к преобразованию. Что это и как работает? Подробно об этом рассказывают «Известия».

Электронная зачетная книжка – официальный документ, который содержит в цифровом виде результаты учебной деятельности студента. Инновация включает все функции бумажного аналога, электронный формат делает зачетку комфортной в использовании для всех участников образовательного процесса. Доступ к документу открывается через личный кабинет студента на сайте вуза. У каждого студента есть собственный логин и пароль для входа в систему.

Студенты могут видеть результаты своей успеваемости онлайн в любое время суток – это одно из главных преимуществ электронной зачётки. Теперь можно забыть о проблемах, которые могли возникнуть с бумажным прототипом: недопуск до экзамена без зачётки, ежегодное продление, восстановление в случае потери.

Цифровой формат снимает большой пласт работы с преподавателей и работников деканата, избавляя от бумажной рутины и ненужных формальностей. К тому же, переход к электронным носителям обеспечивает беспристрастность педагогов на экзамене. Просьбы студентов “не портить зачётку” больше не актуальны.

В цифровом документе представлена та же информация, что и в бумажном: промежуточные результаты освоения профессиональных дисциплин, отметки по курсовым, дипломным и экзаменационным работам, результаты практик и итоговых аттестаций.

У электронной зачётки понятный интерфейс. Среди основных плюсов цифровизации зачётной книжки студенты отмечают следующие критерии: удобно, практично, функционально, легко, быстро, адаптивно.

Цифровой документ формируется и хранится в электронной образовательной среде, в случае необходимости данные зачётки можно распечатать на бумажном носителе. Функция доступна в личном кабинете студента. Благодаря переводу сведений в электронный формат, студенты смогут не носить с собой бумажные документы, утверждают в Рособрнадзоре. Кроме того, их не придётся отдавать на продление: после перехода на следующий курс электронные данные будут обновляться автоматически. При этом повысится безопасность хранения зачёток и студенческих — все сведения будут находиться на единой цифровой платформе «ГосТех».

Кроме того, электронные документы позволят участникам приобретать льготные билеты на железнодорожный и общественный транспорт; благодаря QR-коду удастся сэкономить на билетах в театр, музей, кино или концертный зал.

Отвечая на вопрос «Нужна ли вузам цифра?», проректор Государственного университета просвещения Виталий Савченко сказал: «Цифровизация документов в образовательной сфере отражает современную тенденцию к упрощению и оптимизации процессов». «Электронные студенческие билеты и зачетные книжки позволят удобно пользоваться льготами и обеспечат легкий доступ к образовательным и культурным учреждениям», — отметил он.

Перевод документов в электронный вид может коснуться около 5–6 млн человек, указывает кандидат экономических наук, доцент кафедры стратегического и инновационного развития Финансового университета Михаил Хачатурян. Именно столько, по его словам, студентов обучаются сегодня в колледжах и вузах на всех видах образовательных программ.

Элементы цифровизации в университетах начали вводиться уже давно, напоминает директор Московского международного салона образования (ММСО) Максим Казарновский. Электронные зачетные книжки, по его мнению, — запоздавшая, но очень важная и необходимая инициатива. «Это абсолютно здравый подход, потому что сегодня упакованный цифровой след каждого студента — это его капитализация, его портфолио, история его проектов и достижений», — подчеркивает эксперт. Благодаря этому студенты смогут делиться информацией с работодателями, партнерами, будущими образовательными или научными проектами, что полезно при получении грантов.

«Ностальгия по артефакту нашего аналогового прошлого в виде бумажной зачетки, исписанной комментариями педагогов, никуда не денется, но время не стоит на месте, и цифровая история обучения принесет студентам гораздо больше прикладной пользы», — убежден Казарновский. Следующим этапом цифровизации, по его словам, должно стать создание единого преемственного документа, аккумулирующего всю информацию об образовательной траектории с момента начала обучения в школе и до окончания вуза. Единая цифровая история учебных достижений молодого человека является важным элементом его дальнейшего входа в рынок труда и отношений с потенциальными работодателями, — резюмирует собеседник «Известий».

Как видим, мнения разные, но единые: цифровизация является неизбежным и полезным шагом в развитии образовательной системы.

Список использованной литературы

1. <https://docs.cntd.ru/document/902221917/titles/6540IN> Режим доступа : 27 января 2025 года
2. <https://iz.ru/1686093/valentina-averianova/proshchai-bumaga-studencheskie-bilety-i-zachetki-stanut-elektronnymi> Режим доступа : 27 января 2025 года

«ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Преподаватель общеобразовательных дисциплин,
ГАПОУ «Нижекамский колледж транспортной инфраструктуры»,
г. Нижнекамск

Юсупова Анастасия Юрьевна

Данный документ посвящен анализу различных подходов к проектированию учебно — методического комплекса (УМК) в образовательных организациях. Он рассматривает теоретические и методологические основы проектирования, практические аспекты разработки и внедрения, а также проблемы и перспективы развития УМК в системе образования.

Учебно — методический комплекс (УМК) представляет с собой систему взаимосвязанных компонентов, обеспечивающих эффективное обучение. Он включает в себя учебную программу, учебник, методические рекомендации для преподавателя, сборник задач и упражнений, контрольно- измерительные материалы, а также дополнительные ресурсы (видео, аудио, интерактивные материалы).

УМК играет ключевую роль в образовательном процессе, обеспечивая:

- Соответствие образовательным стандартам (например, ФГОС)
- Систематизацию и структурирование учебного материала
- Индивидуализацию обучения
- Развитие самостоятельности учащихся
- Повышение качества образования

Статистика показывает, что внедрение УМК в образовательных организациях приводит к положительным результатам: повышению успеваемости, росту мотивации учащихся и повышению уровня развития ключевых компетенций. Например, исследования показывают, что внедрение УМК может увеличить успеваемость на 15% и повысить мотивацию студентов на 20%.

В современных условиях, с учетом развития информационных технологий, появления новых образовательных стандартов и меняющихся потребностей рынка труда, разработка и внедрение УМК становятся особенно актуальными.

Теоретические и методологические основы проектирования УМК

Проектирование УМК основывается на следующих принципах:

Системность — взаимосвязь всех компонентов УМК.

Комплектность — охват всех необходимых аспектов учебного процесса.

Модульность — возможность изменять структуру и содержание УМК.

Интерактивность — вовлечение учащихся в активное обучение.

Адаптивность — возможность изменения УМК в соответствии с потребностями учащихся.

Практико — ориентированность — связь теории с практикой.

Существуют различные подходы к проектированию УМК:

Компетентностный подход - направлен на развитие ключевых компетенций учащихся, таких как коммуникативные, информационные, исследовательские. Например, в УМК по обществознанию, разработанном на основе компетентностного подхода, учащиеся должны уметь анализировать информацию, аргументировать свою точку зрения, работать в команде.

Деятельностный подход - акцентирует внимание на активном участии учащихся в учебном процессе, развитии навыков самостоятельной работы. Например, в УМК по математике, разработанном на основе деятельностного подхода, учащиеся должны решать задачи, проводить эксперименты, анализировать результаты.

Личностно-ориентированный подход - учитывает индивидуальные особенности учащихся, их интересы и потребности. Например, в УМК по литературе, разработанном на основе личностно-ориентированного подхода, учащиеся могут выбирать произведения для изучения, участвовать в проектной деятельности, создавать собственные творческие работы.

Сравнительный анализ преимуществ и недостатков различных подходов позволяет выбрать оптимальный вариант для конкретного УМК.

Проектирование УМК проходит через несколько этапов:

Анализ потребностей - определение целей и задач обучения.

Разработка концепции УМК - формирование структуры и содержания.

Создание материалов - учебник, методические рекомендации, задачи и упражнения.

Апробация - проверка УМК в реальных условиях обучения.

Внедрение - использование УМК в учебном процессе.

Оценка эффективности - анализ результатов обучения.

Таблица 1

Этап	Срок	Ответственный
Анализ потребностей	1 месяц	Рабочая группа
Разработка концепции	2 месяца	Руководитель проекта
Создание материалов	3 месяца	Разработчики
Апробация	1 месяц	Преподаватели
Внедрение	1 месяц	Администрация
Оценка эффективности	1 месяц	Рабочая группа

Примеры успешных моделей УМК:

УМК по математике в МГУ (Московский государственный университет)

УМК по физике в Бауманке (Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана)

Практические аспекты разработки УМК в образовательной организации

Структура УМК включает в себя следующие компоненты:

Учебная программа – документ, определяющий цели, задачи, содержание, структуру и методы обучения. В ней описываются конкретные темы, разделы и модули, которые будут изучаться в рамках данного УМК.

Учебник – основной источник информации для учащихся. Современные УМК могут использовать как традиционные печатные учебники, так и электронные учебники, которые предлагают более интерактивный подход к обучению.

Методические рекомендации для преподавателя – документ, содержащий рекомендации по организации учебного процесса, использованию учебных материалов, контролю знаний. Он помогает преподавателю эффективно использовать УМК на практике.

Сборник задач и упражнений – содержит задания для самостоятельной работы учащихся. Задачи могут быть разных уровней сложности, чтобы учесть индивидуальные потребности учащихся.

Контрольно-измерительные материалы – тесты, контрольные работы, задания для проверки уровня знаний учащихся.

Дополнительные материалы – видео, аудио, интерактивные ресурсы, которые дополняют учебный материал и делают процесс обучения более интересным и эффективным.

При разработке УМК важно использовать современные образовательные технологии:

Кейс – стадии – метод обучения, который позволяет учащимся решать реальные задачи, анализируя конкретные ситуации.

Проблемное обучение – метод, который заставляет учащихся искать ответы на сложные вопросы, решать проблемы, анализировать информацию.

Проектная деятельность – метод, который позволяет учащимся реализовать творческие проекты, самостоятельно искать информацию, планировать и выполнять задачи.

Современные технологии позволяют создавать интерактивные задания, которые делают процесс обучения более интересным и эффективным. Для регулирования процесса разработки УМК в образовательной организации необходимо разработать положения о разработке УМК, в котором будут прописаны основные принципы, этапы, критерии качества, права и обязанности участников. Важной частью процесса разработки УМК является его апробация – проверка в реальных условиях обучения. Апробация позволяет выявить слабые места, доработать материалы,

скорректировать методические рекомендации.

Оценка эффективности УМК осуществляется по следующим критериям:

уровень усвоения знаний, развитие компетенций, мотивация учащихся. Для оценки эффективности УМК можно использовать различные методы: тестирование,

Список использованных источников

1. Селевко Г.К. – «Современные образовательные технологии» (2005г.)
2. Зимняя И.А. – «Компетентностный подход в образовании» (2004г.)

«УСПЕШНЫЕ ПРАКТИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ»

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Преподаватель иностранных языков,
ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж»,
г. Набережные Челны
Ганиева Рина Раефовна

Изменения, произошедшие в системе образования за последние годы, привели к переосмыслению методов и технологий обучения иностранным языкам. В связи с этим педагогический процесс обучения английскому языку должен соответствовать требованиям ФГОС. В новых стандартах в преподавании иностранных языков не ставятся единых комплексных, сложных задач по изучению теоретических основ языка, глубинных основ грамматики. Основной акцент делается на развитие коммуникаций, на умение учащихся установить контакт для общения с другими людьми, на овладение языком в процессе общения.

Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование ролевых игр. Ролевая игра представляет условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Эффективность обучения обусловлена повышением мотивации и интереса к предмету. В ней всегда представлена ситуация, которая создается как вербальными средствами, так и невербальными: изобразительными, графическими, монологическим/ диалогическим текстом и т.д.

Я предлагаю учащимся следующие ролевые игры из учебника «Total English» [3]:

1. Ролевая игра: «обстановка квартиры мебелью и оборудованием».

1) Учащимся предлагается фото новой квартиры; им необходимо перечислить вещи, имеющиеся в данной квартире, и назвать то, чего нет в этой квартире, используя изученные конструкции «there is/are» и лексику по данной теме;

2) далее необходимо представить, что это их новая квартира, и что они хотели бы купить в свою новую квартиру (предлагается список оборудования и мебели);

3) парная работа: выбрать 10 самых важных предметов, и расположить их в таком порядке, начиная от самого необходимого;

4) работа в группах из трёх человек: учащиеся могут купить необходимые предметы для своей квартиры, но у них всего 1000 евро:

- у каждого члена группы есть информация из разных магазинов;

- им не разрешается показывать информацию друг другу, они могут только рассказывать;

- учащимся необходимо выбрать, что они хотят купить для своей новой квартиры, сравнить цены, составить список покупок и их стоимость;

- учащимся предлагается список вопросов (Are there any sofas in your list?; how much do they cost?; what have we got now?);

- необходимо заполнить таблицу на основе выбранных предметов по следующим колонкам: предмет, магазин, стоимость;

- студент А имеет информацию из интернета, студент В – из каталога, студент С – из магазина;

5) закончив списки, группы вывешивают их на доску и выбирают наилучший.

2. Ролевая игра: «распознавание людей».

1) Учащимся необходимо ответить на вопрос по картинке: «Где находится молодой человек?» Ученики должны предположить, в чем заключается его проблема. Далее учащимся предлагается прослушать диалог между полицейским и молодым человеком, и понять, почему он пришел в полицейский участок. Затем во время второго прослушивания ученики должны заполнить бланк информацией о пропавшем человеке. После проверки правильности заполнения, ученики должны догадаться, какая из девушек, изображенных на картинке, разыскивается.

2) Учащимся раздается текст прослушанного диалога, в котором они должны подчеркнуть вопросы полицейского необходимые для запроса информации о пропавшем человеке.

3) Ученикам предлагается ролевая игра. Действие происходит в полицейском участке. Необходимо представить, что пропал друг. Ученик, который объявляет о пропаже друга, открывает страницу 127 и выбирает одного из четырех людей, изображенных на картинке. Учащийся должен решить, кем он ему приходится, и каким образом этот человек пропал. Данный ученик начинает разговор: «Excuse me, I want to report a missing person». Ученик, играющий роль полицейского, должен задавать вопросы и узнать информацию, необходимую для заполнения бланка. Затем он открывает страницу 127 и определяет пропавшего человека. Далее ученики меняются ролями и повторяют игру. В этот раз они используют картинки со страницы 130.

3. Ролевая игра: «организация совместного вечера».

1) Сначала ученикам предлагается прослушать диалог между друзьями и отметить галочками, куда они собираются пойти в субботу (предлагается список мероприятий, из которых они должны выбрать). При повторном прослушивании учащимся необходимо заполнить таблицу, вставив недостающие слова (таблица содержит вопросы, выражающие предложения сходить куда-либо, выражающие предпочтения, сравнения).

2) Учащимся предлагается список способов проведения вечера с другом. Необходимо соотнести их с картинками. Затем выбрать те, которые они предпочитают, и распределить их в порядке, начиная от самого наилучшего. 3) Учащиеся в парах сравнивают свои списки. Задают

вопросы друг другу и объясняют свои предпочтения (например: My number 1 is classical concert because I like classical music more than other types of music. So I prefer going to classical concerts).

3) В следующем задании ученики работают в группах. Задавая друг другу вопросы, они должны выяснить, что им всем нравится делать. После они должны поговорить о том, куда они могут пойти в своем городе на следующий день вечером. Они составляют план на вечер, договариваются о времени и месте встречи.

4) Далее они должны написать сообщение другу, которого они хотели бы пригласить пойти с ними (например: Plans for tomorrow: meet at ...).

Так, ролевая игра – речевая, игровая и учебная деятельность одновременно. С точки зрения учащихся, ролевая игра – игровая деятельность, в процессе которой они выступают в определенных ролях. Учебный характер игры ими часто не осознается. С позиции учителя, ролевую игру можно рассматривать как форму обучения диалогическому общению. Для учителя цель игры – формирование и развитие речевых навыков и умений учащихся. Ролевая игра управляема, ее учебный характер четко осознается учителем. Она обладает большими обучающими возможностями. Материал, включенный в сюжетно организованные учебные игры, способствует многократному повторению и закреплению лексики, речевых образцов, фонетических и интонационных элементов. В ролевой игре, в самых разнообразных ситуациях развивается эмоциональная сфера ученика, усваиваются элементы этикета, культуры общения, углубляется жизненный опыт обучающегося, расширяются его знания об окружающей действительности. Важно, чтобы предлагаемая ситуация была взята из реальной жизни, была знакомой и значимой для ученика. Личный интерес обучающегося в этой деятельности является необходимым условием успешной работы.

Хотелось бы перечислить также самые распространенные методы активного обучения, которые можно применять в педагогической деятельности:

- презентации, подготовленные самими учащимися по теме;
- кейс-технологии – строятся на анализе смоделированных или реальных ситуаций и поиске решения;
- баскет-метод – основан на имитации ситуации;
- мозговой штурм – поток вопросов и ответов, или предложений и идей по заданной теме, при котором анализ правильности/неправильности производится после проведения штурма;
- кластеры, сравнительные диаграммы, пазлы – поиск ключевых слов и проблем по определенной мини-теме;
- интерактивный урок с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ;

- круглый стол (дискуссия, дебаты) – групповой вид метода, которые предполагает коллективное обсуждение учащимися проблемы, предложений, идей, мнений и совместный поиск решения;

- деловые игры (в том числе ролевые, имитационные);

- аквариум – заданную ситуацию обыгрывают 2-3 участника; остальные наблюдают со стороны и анализируют не только действия участников, но и предложенные ими варианты, идеи;

- метод проектов – самостоятельная разработка учащимися проекта по теме и его защита.

Так, активные методы обучения способствуют самостоятельному поиску, анализу информации и выработке правильного решения ситуации; работе в команде: уважать чужое мнение, проявлять толерантность к другой точке зрения; формированию собственного мнения, опирающегося на определенные факты.

Необходимо отметить, что использование новых информационно-коммуникационных технологий и мультимедийных средств в преподавании иностранного языка помогает совершенствовать и оптимизировать учебный процесс и делать урок более интересным, позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся, повысить мотивацию к изучению предмета, создает дополнительные условия для формирования и развития коммуникативных умений и языковых навыков учащихся, помогает осуществить переход от репродуктивных форм к самостоятельным, творческим видам работы. Таким образом, использование данных технологий является неотъемлемой частью в методике преподавания в настоящее время в условиях модернизации образования, так как процесс обучения становится более эффективным и личностно – ориентированным.

Таким образом, можно сделать вывод, что значительно повышается качество подачи материала и эффективность его усвоения, а, следовательно, и мотивация к изучению иностранного языка со стороны учащихся. Как справедливо отмечает А.В. Луначарский, «нужно создать гармонического человека... развить все его способности».

Список использованных источников

1. Евплова Е.В. Актуальность введения ФГОС основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://evplova.ru/nauchnye-i-metodicheskie-stati/73-aktualnost-vvedeniya-fgos-osnovnogo-obshchego-obrazovaniya>
2. Из опыта работы. Применение современных образовательных технологий на уроках английского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/iz-opyta-raboty-primieneniie-sovriemiennykh-obraz.html>
3. Mark Foley, Diane Holl. Total English. – Longman. – 160 p.
4. Stella Maidment, Lorena Roberts. Happy Street. – Oxford University Press. – 71 p.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОГО МЕТОДА КАК УСПЕШНОЙ ПРАКТИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ

Преподаватель иностранного языка,
ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум»,

г. Набережные Челны

Давлетбаева Файруза Адисовна

На сегодняшний день в мире всё больше возрастает спрос на профессионалов, в совершенстве владеющих иностранным языком, в частности английским. Однако изучение английского языка дается не всем, для многих это сложный, тернистый путь, требующий усилий, разнообразных подходов в обучении. Зачастую, времени, выделенного на занятия, не хватает для полного усвоения темы, для ее применения в жизни. Именно в этом аспекте на помощь приходит изучение языка, его практическое применение путем внедрения современных игр в учебный процесс, что способствует не только эффективному овладению английским языком, но и практикоориентированности проводимого занятия, использованию языка как средства общения, а не заучивания готовых клише.

Актуальность нашей темы обусловлена востребованностью изучения английского языка, а также переходом от стандартного теоретического заучивания к практическому применению языка в жизни обучающегося посредством наиболее эффективных методов, способствующих быстрому и непринужденному усвоению материала, его использованию в повседневной речи, каковым и является игровой метод.

Объектом исследования стал игровой метод в обучении английскому языку.

Предмет исследования – игра как успешная практика проведения практикоориентированных занятий при изучении английского языка.

Цель исследования – определение эффективности использования игр на английском языке как средства практикоориентированного подхода в обучении языку.

Нами были разработаны игры на английском языке, предназначенные для студентов средне-специальных учебных заведений, в частности для специальности 43.01.09. «Повар, кондитер», 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело» с целью выявления их эффективности на практике. Студентам нашего техникума на каждом занятии по английскому языку было предложено проводить игры, направленные на практическое применения речевых клише, грамматических правил; определить уровень усвоения ими материала посредством данных игр без заучивания большого объема теоретического материала, степень сложности, вовлеченности каждого обучающегося в практическое применение языка через эти игры.

Одной из плодотворных игр, на наш взгляд, является разработанная нами лексико-грамматическая игра «Крокожденга. Игра предназначена для 2 и более игроков. В набор входят 54

дощечки, на 15 из которых написаны определенные действия. Из дощечек нужно построить башню, как в классической «Дженге», но при этом следует учесть то, что дощечки с заданиями не должны стоять в одном ряду. Кладите по три бруска на каждый уровень. Одной рукой выньте брусок из любого уровня, кроме верхнего. Проверьте, написано ли что-нибудь на вашем брусочке. Если на вашем брусочке написан глагол, то его надо продемонстрировать, как в игре «Крокодил». Другие участники должны задавать общие вопросы на английском языке, а ведущий должен ответить «yes» или «no», пока участники не угадают глагол. Если во время вытягивания бруска, башня обрушилась, вы проиграли и вам следует составить с вашим глаголом 4 предложения в четырех временах английского языка. «Крокодженга» хорошо развивает мелкую моторику, а значит, активизирует те участки мозга, которые отвечают за мышление и сенсорику. Благодаря тому, что мы соединили две игры в одну, совершенствуются также грамматические и лексические навыки, применяемые непосредственно на занятии на практике.

Эффективной оказалась и фонетическая онлайн игра «Группы», созданная на сайте learningapps.org, переход на которую осуществляется по куар коду.

В данной игре необходимо распределить транскрипции буквенных сочетаний по трем категориям: сочетания гласных, сочетания согласных, гласные+согласные. После завершения распределения транскрипций для проверки следует нажать кнопку галочки, а увидеть примеры использования буквосочетаний в слове можно, нажав на букву «i» справа от звука. Применимо как для индивидуальной, так и совместной работы с группой. Достоинством игры являются следующие факторы: способствование формированию и совершенствованию слухопроизносительных навыков; снятие психологических барьеров и трудностей овладения фонетической стороной речи, способность сделать процесс обучения интересным, запоминающимся и практикоориентированным.

Успешность овладения английским языком показала игра «Дубль». В игре 55 карточек, на каждой по 8 символов, и только один из них совпадает с символом на другой карточке. Игрокам раздается по одной карточке, остальные кладутся в стопку, начинается поиск одинаковых символов, они должны быть озвучены игроками на английском языке. Набор символов на каждой карточке повторяется в разных вариациях, что способствует быстрому запоминанию лексических единиц каждым участником игры, их озвучиванию и применению в речи. Настольная игра «Дубль» развивает реакцию, как двигательно-моторную, так и речевую, помогает создать благоприятную атмосферу на занятии, непринужденное освоение слов английского языка, их использование в речи.

Целесообразными оказались разработанные нами игры, направленные на введение нового лексического материала. «Ромашка»: участникам необходимо разгадать слова по заданной теме. Для этого, используя языковую догадку, студенты и их родители подбирают буквы к каждому

слову путем ее проверки через кодовую систему. Если буква подобрана верно, то специальный цифровой код укажет на позицию буквы в слове. Игра применима даже для тех, кто не знаком с алфавитом английского языка, а ее выполнение побуждает студентов применять теоретические знания в практической деятельности.

Игра «Мастер кодов»: используя определенные коды, необходимо декодировать слова по теме, озвучить их и перевести.

Игра «Парочки»: карточки нужно разложить надписями и картинками вниз. Задача игроков - найти пару. Если пара найдена, то надо прочитать слово, написанное на данной карточке, и продолжить искать пары дальше. Если пару не удалось найти, то ход переходит к следующему человеку. Выиграет тот, кто найдет больше пар и правильно прочитает слова. Игра «Математический бум»: необходимо решить математические вычисления, записывая ответы словами. По окончании вычислений, собрав поочередно буквы в выделенных ячейках, игроки получают кодовое слово по изучаемой теме. Данные игры способствуют не только изучению теоретических основ английского языка, но и практическому овладению.

Проделанная нами работа в разработке игр показала, что с ними студенты непринужденно осваивали, совершенствовались, развивали и закрепляли знания, умения и навыки, полученные на данных практикоориентированных занятиях. Очевидна целесообразность использования игрового метода как одного из успешных способов проведения практикоориентированных занятий. Каждый игрок был вовлечен в процесс, выполнял задание с энтузиазмом, азартом, тем самым практикуя английский язык в деле.

Применив все разработанные игры на практике, нами было принято решение провести опрос среди студентов, привлеченных к игровой деятельности, с целью определения эффективности игры как способа практикоориентированности занятия по английскому языку. Обучающимся в количестве 40 человек было предложено ответить на вопросы. Исследование показало, что практически все студенты согласились с тем, что игры не только повышают мотивацию к изучению английского языка, но и способствуют более эффективному овладению им в непринужденной форме, его практическому применению.

Таким образом, в результате проделанной нами работы, исследования, мы пришли к выводу, что цель была достигнута. Мы с уверенностью можем сказать, что игровой метод и его использование преподавателями на занятиях английского языка, является действенным средством практикоориентированности обучения, повышения мотивации к изучению языка, значительно высокого уровня его владения обучающимися.

Список использованных источников

1. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.

2. Бегларян, С.Г. Обучающие игры на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе / С.Г. Бегларян // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). – Уфа: Лето, 2013. – С. 77 – 79.
3. Деркач, А.А., Щербак, С.Ф. Педагогическая эвристика: Искусство овладения иностранным языком. – М.: Педагогика, 1991. – 224 с.
4. Конышева, А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – СПб.: КАРО, 2008. – 192 с.
5. Мухиддинова, С.А. Роль игры в процессе изучения английского языка в школе / С.А. Мухиддинова, Д.С. Уралова // Молодой ученый. – 2013. – №7. – С. 397 – 399.
6. Нигматуллина И. В. «Игра как метод интерактивного обучения»/И.В. Нигматуллина//СПб.: Издательство Прометей, 2018. - 62 с.
7. Петричук, И.И. Еще раз об игре / И.И. Петричук // Образование в современной школе. – 2006. – № 10. – С. 38 – 40.
8. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс - М. АСТ: Астрель 2010г. - 272 с. 42.
9. Стронин, М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка / М.Ф. Стронин. – М.: Просвещение, 2001. – 370 с.
10. Эльконин, Д.Б. Психология игры. – М.: Просвещение, 1987. – 350 с.
11. <https://moi-universitet.ru/primeneniye-uchebnyh-igr-na-urokah-anglijskogo-jazyka/>
12. Games. World of puzzles. – the USA, June 2018.

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ

Преподаватель физики,

ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум»,

г. Набережные Челны

Евсеева Оксана Борисовна

Современное образование нацелено на формирование и развитие успешной личности, способной уверенно адаптироваться к изменениям в окружающей среде, а также готовой к трудовой деятельности и дальнейшему самообразованию. Для полноценной жизни человеку необходим не только обширный запас знаний, но и умение адекватно оценивать изменения в мире, а также возможность эффективно применять свои навыки и знания на практике.

В настоящее время система профессионального образования пользуется высокой популярностью среди абитуриентов, а выбор рабочих профессий стал осознанным решением молодого поколения и представляет собой определенную гарантию успешного начала карьеры.

Перед российским образованием стоит четкая задача – улучшение качества образования и воспитания, оптимизация учебного процесса, совершенствование методов обучения, а также развитие индивидуальных особенностей и склонностей студентов с активным применением передового педагогического опыта.

Высокий уровень познавательной активности может быть достигнут исключительно на тех занятиях, которые представляют интерес для студента, когда ему увлекателен изучаемый предмет. Для пробуждения интереса необходимо создать соответствующий мотив, а затем предоставить студентам возможность определить свои цели. Современное образование предполагает не только простое усвоение знаний, но и всестороннее развитие учащихся. В связи с этим в последнее время активно разрабатываются новые технологии в образовательном процессе, одной из которых является практико-ориентированное обучение. Тем не менее, инновационные направления развиваются медленно и сталкиваются с определёнными трудностями. Ключевой проблемой является разрыв между учебными занятиями и практическим анализом жизненных ситуаций. В результате у студентов теряется интерес к изучаемому материалу, что затрудняет его усвоение. Необходимо организовать учебный процесс таким образом, чтобы он стал более познавательным, а полученные знания – актуальными. Только в этом случае деятельность студентов будет успешной. Практико-ориентированное обучение как раз и предназначено для решения данной задачи. В настоящее время важно внедрять в образовательный процесс педагогические технологии, которые способствуют увеличению интенсивности, качества, уровня мотивации и привлекательности процесса обучения. Одной из таких технологий является практико-ориентированное обучение.

Актуальность практико-ориентированного обучения заключается в значительном увеличении его эффективности. Это достигается благодаря системе отбора учебного материала, которая помогает студентам оценивать важность и практическую применимость получаемых знаний и навыков. Также важным аспектом является создание практико-ориентированной образовательной среды в учебном заведении и изучение ее влияния на формирование, реализацию, развитие и самосовершенствование личности.

Цель практико-ориентированного обучения состоит в развитии познавательных интересов, организации поиска новых знаний и повышении эффективности образовательного процесса. Оно основывается на создании учебного процесса, который направлен на получение новых знаний и формирование практического опыта их применения для решения актуальных задач и проблем в различных сферах жизни. Важным аспектом является осознание того, где, как и для каких целей можно использовать полученные знания на практике.

Практические занятия по физике сосредоточены на развитии умений и навыков, необходимых для применения знаний в повседневной жизни и профессиональной сфере.

Некоторые направления реализации такого подхода на уроках физики:

Организация теоретической части с учётом прикладного значения изучаемого материала. Например, при знакомстве с конвекцией нужно подчеркнуть её прикладную значимость, указать на роль этого явления в природе. Я на своих занятиях с группами поваров и кондитеров, рассматривали принцип работы электрических духовых шкафов с функцией конвекции, а так же проводили анализ выбора духового шкафа с влажной конвекцией.

Проведение физического эксперимента с целью показа прикладного характера демонстрируемых и исследуемых закономерностей.

Изучение устройства и принципа действия измерительных инструментов, приборов, установок.

Решение задач с практико-ориентированным содержанием. Для закрепления изучаемых понятий, закономерностей, законов, формул нужно предлагать обучающимся задания и задачи, имеющие ярко выраженное прикладное значение.

Кроме решения задач, на практико-ориентированных занятиях по физике можно использовать и другие виды деятельности:

составление кроссвордов, опорных конспектов;

создание проектов, исследовательских работ;

написание рефератов, докладов, сообщений;

создание электронных презентаций;

конкурс творческих работ «Физика в моей профессии», «Физика в повседневной жизни»;

ежегодное проведение предметной олимпиады, которая включает в себя нестандартные задания.

Примеры практико-ориентированных задач и заданий:

«Как и с помощью чего можно определить, свежие ли яйца вы купили?».

«У вас есть десяток яиц. Вы опускаете их в кипящую воду, затем вы достаёте каждое яйцо с интервалом 1 минута. Сравните яйца и сделайте выводы».

«Электроприборы». По техническим характеристикам нужно определить сопротивление каждого прибора. Каким общим сопротивлением будет обладать участок бытовой цепи, если включить все три прибора одновременно? Так же можно разобрать вопросы по технике безопасности при работе с бытовыми приборами. Например, почему нельзя пользоваться феном во влажном помещении, почему нельзя выдергивать шнур из розетки и т.д.

«Работа и мощность». Нужно помочь Андрею найти термины, которые присутствуют на всех трёх этикетках: состав, масса нетто, пищевая ценность, консервы овощные, относительная влажность, срок годности, энергетическая ценность.

«Динамика». Нужно представить себя на беговой дорожке во время соревнований по бегу и выбрать тактику, чтобы выиграть соревнование.

«Вещество, из которого сделан браслет». В научно-исследовательский физический институт пришла девушка и обратилась к сотрудникам института с просьбой определить вещество, из которого сделан её браслет. Могут ли сотрудники института выполнить просьбу девушки и каким образом?

При изучении темы «Применение электромагнитных волн», даем задание подготовить сообщение на тему:

Что такое компьютерная томография? (назначение и противопоказания)

Что такое магнитно-резонансная томография? (назначение и противопоказания)

Принцип работы индукционной плиты.

Противопоказания солярия.

Список использованных источников

1. <https://unosmirnih.ru/files/uno/metodkab...>
2. <https://vino-lab.ru/equipment/sushchnost...>
3. <https://zdos.ru/praktiko-orientirovannyi...>
4. <https://remkolor.ru/chto-takoe-praktiko-...>
5. <https://tusblok.ru/attic/na-chto-napravl...>
6. <https://howmaster.ru/elektrooborudovanie...>
7. <https://storonaslov.ru/praktiko-orientir...>

ОСВОЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Мастер производственного обучения,
ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум»,
г. Набережные Челны
Киселева Елена Геннадьевна

Согласно знаменитой в научных и общественных кругах пирамиде Маслоу, где представлены все основные человеческие потребности от физиологических до духовных, такие физиологические потребности, как пища, вода и сон расположены на самой нижней, базовой, ступени, что доказывает прямую потребность человека к еде, поэтому нет необходимости подробно освещать важность и необходимость пищи и питания в жизнедеятельности человека.

Современный мир оказывает колоссальное влияние на развитие сферы общественного питания. Если ранее человеку было достаточно добыть и элементарно обеспечить себя пищей, то сейчас, с развитием искусства приготовления и высокими запросами людей к еде, стоит задача удовлетворить эти самые запросы. По мере развития общественного питания растут потребности и стандарты людей к еде.

К тому же, в настоящее время сфера общественного питания перестает быть лишь источником обеспечения пищи, данная сфера начала приобретать роль развлечения населения. Люди посещают бары и рестораны, чтобы с удовольствием провести время как в кругу друзей и семьи, так, к примеру, и для проведения деловых встреч.

Сейчас перед будущими работниками общественного питания стоит довольно трудная задача обеспечить своих будущих гостей и потребителей продуктами и блюдами высокого качества. Для получения соответствующего опыта студент обязан пройти производственную практику в различных предприятиях общественного питания, таких как кафе, рестораны, заводы, где студенты получают основные первичные навыки в соответствии со своей специализацией, получая различные задания от наставников.

Целью практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является развитие системы компетенций «Пекаря» и получение практических навыков по хлебобулочным изделиям, а также анализ деятельности предприятия(подразделения) направленный на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося.

Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, и способствует комплексному формированию общепрофессиональных и профессиональных компетенций, но перед выходом на практику студент должен знать общие правила техники безопасности на предприятии общественного питания.

Нужно быть предельно осторожным в использовании кухонного оборудования. Согласно технике безопасности на предприятиях общественного питания, «1. Запрещается работа на неисправном оборудовании (мясорубке, резке); 2. Запрещается снимать/присоединять сменные части кухонных комбайнов к общему приводу; 3. Перед работой с техникой необходимо надежно зафиксировать тележку привода». Также, разъясняются правила во время работы предприятия:

1. Для термообработки субпродуктов следует использовать плиты с вытяжным колпаком.
2. Извлекать живую рыбу из резервуара следует специальным сачком.
3. Работники цеха обвалки мяса обязаны надевать защитные «кольчужки».
4. В полу (рядом с рабочими поверхностями и разделочными столами) должны быть установлены решетки.
5. В процессе работы в кухонном цеху следует внимательно следить за его чистотой (санитарным состоянием). Все отходы должны оперативно удаляться и перерабатываться. После завершения смены работники кухни обязаны тщательно очищать и протирать плиты, духовые шкафы и прочие приборы, присутствующие в помещении.

6. Работники ГЦ (горячего цеха) обязаны досконально изучить правила использования теплового оборудования, а также пройти профессиональный инструктаж у зав. производством. В локациях размещения специального оборудования должна присутствовать вывеска с правилами эксплуатации техники.

7. Температурный режим в цехе должен составлять +20/+26°C.

8. Чистку и смазку оборудования можно осуществлять только при отключении техники от источника питания.

9. Оборудование, работающее от электросети, должно быть заземлено.

10. Перед жаркой во фритюре продукты должны быть просушены. Закладка их в емкость осуществляется по направлению «от себя» [1].

Перед и по мере прохождения практики студент-практикант обязан выполнять ряд требований. Во-первых, пищевая сфера требует поддержания определенных санитарных норм, в соответствие с чем, перед началом практики студент должен предоставить медицинскую книжку, не иметь каких-либо кожных и вирусных заболеваний, а также соблюдать правила личной санитарии.

Во-вторых, по мере прохождения практики студент обязан выполнять поручения руководителя, подчиняться правилам, представленные на месте прохождения практики, а также нести ответственность за выполненную работу и её результаты, на фоне чего должен составляться дневник практики, который будет представлен в форме письменного отчета о прохождении практики, заполненный дневник и индивидуальное задание.

В свою очередь руководитель практики так же имеет определенные обязанности, которые должны быть выполнены. В обязанности руководителя входят как теоретическое, так и практическое ознакомление студентов с прохождением практики. В теоретическое ознакомление входят ознакомление с правилами техники безопасности на предприятии, правилами внутреннего трудового распорядка. В качестве практического ознакомления руководитель должен обеспечить руководство производственной практики, организацию и контроль прохождения студентами практики, ознакомлением студентов с организацией труда на рабочем месте, обучением и оказанием помощи на рабочих местах [2].

Таким образом, после прохождения производственной практики студент-практикант получает определенные профессиональные навыки, такие как, ознакомление со структурой и функциями предприятия общественного питания, получение навыков по эксплуатации различных видов технологического оборудования и освоению технологии производства полуфабрикатов из различного вида сырья. Немаловажную роль в сфере общественного питания занимает и психологический фактор, куда входит взаимодействие с гостями, потребителями, а также коллегами. Опыт в общении и практика обучения навыкам формирования эффективных

коммуникаций с гостями или посетителями предприятий питания и в коллективе приобретается во время прохождения практики. Более того, во время практики студент изучает инструктивные материалы, используемые предприятием индустрии питания, знакомится с документацией предприятий питания для понимания и опыта в бюрократии, получает опыт в обслуживании посетителей в торговых залах предприятия питания, осваивает мероприятия по охране труда и технике безопасности, освоение написания отчета о прохождении практики, заполнения дневника.

Список использованных источников

1. Техника безопасности на предприятии общественного питания (https://www.corm.ru/info/articles/tekhnika_bezopasnosti_na_predpriyatii_obshchestvennogo_pitaniya/)
Производственная практика и что из себя представляет ([http://ssaa.ru/svedeniya/education/fak_ekonom/praktika/inform_proizvod_praktika_35.03.06_Agroinjen_eriya_\(teh.sistemy_v_AB\).pdf](http://ssaa.ru/svedeniya/education/fak_ekonom/praktika/inform_proizvod_praktika_35.03.06_Agroinjen_eriya_(teh.sistemy_v_AB).pdf))
2. Программа производственной практики (<https://www.isuct.ru/dept/orgchem/tvms/new/index.php/k2-showcase/obrazovatelnye-programmy/item/112-programma-proizvodstvennoj-praktiki>)
3. Производственная практика и что из себя представляет ([http://ssaa.ru/svedeniya/education/fak_ekonom/praktika/inform_proizvod_praktika_35.03.06_Agroinjen_eriya_\(teh.sistemy_v_AB\).pdf](http://ssaa.ru/svedeniya/education/fak_ekonom/praktika/inform_proizvod_praktika_35.03.06_Agroinjen_eriya_(teh.sistemy_v_AB).pdf))

НЕКОТОРЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ ПРИЁМЫ И МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мастер производственного обучения,
ГАПОУ «Заинский политехнический колледж»,
г. Заинск

Попова Валентина Васильевна,
Полозенко Анатолий Иванович

Современное образование, особенно в контексте среднего профессионального образования, сталкивается с множеством вызовов, связанных с необходимостью подготовки специалистов, способных эффективно функционировать в условиях быстро меняющегося рынка труда. В условиях глобализации и технологических изменений, которые происходят в различных отраслях, становится особенно актуальным вопрос о том, как обеспечить качественное образование, которое не только передает теоретические знания, но и формирует практические навыки, необходимые для успешной профессиональной деятельности. В этом контексте практико-ориентированное обучение выступает как одна из наиболее эффективных стратегий, позволяющих студентам не

только усваивать теоретические концепции, но и применять их на практике, что, в свою очередь, способствует формированию у них необходимых компетенций.

Практико-ориентированное обучение в системе среднего профессионального образования представляет собой современные подходы и методики, ориентированные на развитие у студентов практических навыков, необходимых для успешного функционирования в избранной профессии. Фундаментом практико-ориентированного обучения являются идеи о том, что образовательный процесс должен быть направлен на развитие внутренней мотивации студентов и их творческих способностей

Особое внимание стоит уделить изменению роли преподавателя в условиях практико-ориентированного обучения. Преподаватель перестает быть лишь источником знаний и становится организатором учебного процесса, способствующим созданию условий для исследования и удовлетворения потребностей учеников. Это важно для повышения вовлеченности студентов в процесс обучения и развития их инициативности [3].

Для эффективного внедрения практико-ориентированного обучения необходимо обеспечивать его с первых дней обучения. Это важно, как для создания командной атмосферы среди студентов, так и для формирования у них навыков анализа производственных ситуаций. С момента начала обучения акцент на практическую составляющую предотвращает «отрыв» теории от практики, что было характерно для множества традиционных образовательных систем [5].

Важный аспект успешной реализации практико-ориентированного обучения включает в себя активное взаимодействие студентов в группах. Это не только развивает командные навыки, но и способствует обмену мнениями и идеями, что в свою очередь обогащает образовательный процесс. Коллективная работа студентов позволяет воспитывать в них навыки анализа, критического мышления и ответственности за совместные результаты [1].

Практико-ориентированное обучение стало важной частью образовательного процесса в системе среднего профессионального образования, способствуя формированию практических навыков у студентов.

Примером вовлечение обучающихся в процесс обучения через выполнение реальных заданий и практических упражнений являются разработанные и опробованные бинарные занятия МДК и учебной практики в рамках профессиональных модулей для профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)), (табл.1)

Таблица 1

Практико-ориентированные бинарные занятия		
№№	Тема МДК	Тема Учебной практики
1.	МДК 01.03 Способы выполнения стыковых соединений в различных	УП 01 Сборка и сварка стыковых соединений

	положениях в пространстве	
2.	МДК 01.04 «Визуально измерительный контроль»	УП 01.Наплавка валиков на пластину в нижнем положении, визуально измерительный контроль валиков»
3.	МДК01.01 Изучение свойств электродов с разными видами покрытий»	УП 01Наплавка ниточных и уширенных валиков на пластину в нижнем положении электродами с разными видами покрытий
4.	МДК 02.01 Основные способы уменьшения и предотвращения напряжений и деформации»	УП 02Ручная дуговая сварка длинных пластин обратноступенчатым способом»
5.	МДК 01.04 Дефекты сварных швов.	УП01 Сварка угловых соединений в лодочку
6.	МДК 04.01 «Оборудование частично механизированной сварки плавлением в защитном газе»	УП04 «Подготовка сварочного поста для частично механизированной сварки плавлением к работе, ознакомление с оборудованием».
7.	МДК 02.01 Технология сварки труб сварочным процессом 111	УП02 Ручная дуговая сварка плавящимися покрытыми электродами узлов из труб и пластин

На таких занятиях использовались различные методы и приемы педагогических технологий, способствующих формированию профессиональных компетенций;

- учебная деятельность в микрогруппах и бригадная работа, взаимоконтроль, по технологии сотрудничества;

- опережающие домашние задания в виде презентаций или сообщений с последующим анализом на занятиях по технологии ИКТ;

- упражнения на сварочных тренажерах по отработке первоначальных приемов владения сварочным процессом по технологии виртуальной реальности;

- разноуровневые самостоятельные задания, формирующие ситуацию преуспевания по технологии адаптивного обучения;

- разбор и анализ производственных ситуаций, кейс-задачи по технологии критического мышления;

Практика наставничества на производственной практике играет важную роль в развитии практико-ориентированного обучения. Позволяя студентам взаимодействовать с опытными специалистами, она создает дополнительные возможности для получения знаний и навыков, которые невозможно получить в рамках классического обучения.

Во внеурочной деятельности отличным профессиональным мотиватором является декада профессионального мастерства, в рамках которой проводим комплекс различных мероприятий в том числе конкурс «Погружение в профессию» для первокурсников. Студенты выпускной группы показывают мастер класс по выполнению конкурсного задания, проводят обучение как наставники и участвуют в оценке конкурсных заданий первокурсников.

Такие подходы в обучении и воспитании помогают студентам развивать навыки критического мышления, коммуникации и командной работы, что крайне важно в современном мире [2]. Активное участие студентов в учебном процессе повышает их мотивацию и интерес к изучаемому материалу.

Использование практико-ориентированных методов обучения не должно ограничиваться только одной дисциплиной и применяется в различных формах и форматах. Преподаватели нашего колледжа практикуют интегрированные занятия общеобразовательных, общепрофессиональных и специальных дисциплин такие как материаловедение и МДК, электротехника и МДК, химия и материаловедение, физика и МДК

Практическая значимость практико-ориентированного обучения особенно актуальна при сокращенных сроках обучения по программам подготовке квалифицированных рабочих и служащих, срок обучения которых составляет 1 год 10 месяцев.

В целом, практико-ориентированное обучение требует постоянного движения к новым формам и методам, основанным на принципах взаимодействия, сотрудничества и практической значимости получаемых знаний. Кроме того, высокий уровень участия студентов в практико-ориентированных занятиях приводит к росту их мотивации. Существующие методики демонстрируют, что усиление практической составляющей в процессе обучения создает подлинный интерес к учебному материалу, а также способствует более глубокому пониманию предмета. В результате, студенты становятся не просто воспринимающими знания, но и активными участниками учебного процесса, что в дальнейшем сказывается на их профессиональной идентификации и готовности к трудовой жизни [6].

Тем не менее, внедрение практико-ориентированного обучения сталкивается с рядом вызовов. Одним из них является недостаточная разработанность методологических основ этого подхода. Необходимы стандарты и рекомендации по созданию учебных программ, которые бы четко интегрировали практическую деятельность с теоретическими знаниями. Это требует от образовательных учреждений комплексного подхода и совместной работы с потенциальными работодателями для создания учебных планов, максимально приближенных к реальным условиям [4].

Список использованных источников

1. Теоретические основы практико-ориентированного подхода [Электронный ресурс] // student-servis.ru - Режим доступа: <https://student-servis.ru/spravochnik/teoreticheskie-osnovy-praktiko-orientirovannogo-podhoda/>, свободный. - Загл. с экрана
2. Ваганова Ольга Игоревна, Булаева Марина Николаевна, Шагалова Ольга Глебовна Методы и технологии образования в условиях практико-ориентированного обучения // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2019. №1 (26). URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/metody-i-tehnologii-obrazovaniya-v-usloviyah-praktiko-orientirovannogo-obucheniya> (16.12.2024).

3. Казакова Людмила Викторовна О результатах реализации практико-ориентированного (дуального) обучения // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2017. №4 (28).

URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-rezultatah-realizatsii-praktiko-orientirovannogo-dualnogo-obucheniya> (26.01.2025).

4. практико-ориентированные технологии обучения как средство... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2019/10/28/praktiko-orientirovannye-tehnologii-obucheniya>, свободный. - Загл. с экрана

5. Образование + практика: новые траектории развития [Электронный ресурс] // www.skolkovo.ru - Режим доступа: <https://www.skolkovo.ru/expert-opinions/obrazovanie-praktika-novye-traektorii-gazvitiya/>, свободный. - Загл. с экрана

6. Лунева Юлия Борисовна, Ваганова Ольга Игоревна, Смирнова Жанна Венедиктовна Практико-ориентированный подход в профессиональном образовании // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2018. №6 (32). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktiko-orientirovannyu-podhod-v-professionalnom-obrazovanii> (18.12.2024).

«ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

ТУГАН ТЕЛ ЯЗМЫШЫ. ТЕЛНЕҢ ҮТКӘНЕ, ХӘЗЕРГЕСЕ, КИЛӘЧӘГЕ. Л.Н.ТОЛСТОЙНЫҢ
“КАВКАЗ ӘСИРЕ” ХИКӘЯСЕНДӘ ТАТАР ЛЕКСИКАСЫНА КАРАГАН СҮЗЛӘРНЕ ТИКШЕРҮ

Преподаватель татарского языка и литературы,
ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум»,

г. Набережные Челны
Абдрахимова Алиса Асфандияровна

Кереш

Туган телебез татар теле — борынгы һәм һәрьяклап үсеш алган төрки телләрнең берсе. Дөнъяда 5600 чамасы тел бар дип исәпләнә, татар теле шул телләр арасында 14 нче урында тора. Ул мул сүзлек хәзинәсенә ия. Чал тарихлы һәм даими тулыланып-үсеп баручы бай һәм күп жанрлы әдәбияты бар аның. Бик борынгы чордан ук туган телем илчелек-дипломатия теле вазифаларын да башкарган. Татар теле — һәр тарафтан гаять бай мираска ия булган тел. Белгәнәбезчә, татар теле — ЮНЕСКО тарафыннан бөтендөнъя халыкара аралашу теле дип саналган ундүрт телнең берсе, жир йөзөндәгә хәзергә утыздан артык төрки телдән мондый югары бәягә, күркәм дәрәжәгә ия булганнарыннан бердәнбере. Бу — туган телебез белән горурланырлык мөһим фактор.

Эзләнү эшебезнең максаты - рус телендәгә конкрет эсәр мисалында татар-төрки алынмаларын тикшерү.

Эзләнү эшебезнең актуальеге - рус телендә ижат ителгән эсәрләрдән татар- төрки алынмаларын конкрет эсәрләр мисалында карау теоретик һәм практик тикшеренү кирәклегә белән билгеләнә. Билгеле бер телдә сөйләшүче халык тарафыннан кулланылган һәм татар менталитетын чагылдырган сыйфатлар жыелмасын барлау мөһим мәсьәләләрдән санала.

Максатка ирешү өчен түбәндәгә бурычлар куелды:

- Туган телнең хәзергә көне турында фикер йөртү;
- Л.Н.Толстойның “Кавказ әсире” хикәясендә татар лексикасына караган сүзләрне тикшерү;
- Язучы тарафыннан кулланылган татар лексикасын тематик төркемнәргә бүлеп карау.

Эзләнү эшебез “Татар теленең аңлатмалы сүзлегенә”, Л. Н. Толстойның “Кавказ әсире” китабына нигезләнеп эшләнә.

Эзләнү эшенең структурасы. Эзләнү эше кереш, төп өлешләрдән, йомгаклау һәм әдәбият исемлегеннән тора. Кереш өлештә эшенең темасы, максаты, бурычлары, нигезләнгән әдәбият,

структурасы бирелде. Төп өлеш ике бүлектән тора. Беренче бүлек татар теленең язмышы дип атала. Бу бүлектә без телнең үткәне, хәзергесе һәм киләчәге турында үз фикеребезне белдердек.

Икенче бүлектә Л.Н.Толстойның “Кавказ әсире” хикәясеннән татар лексикасына караган сүзләр тикшерелде. Йомгаклау өлешендә фикерләр гомумиләштерелде.

Беренче бүлек. Татар теленең язмышы.

Ижтимагый күренеш буларак тел жәмгыяттәге сәяси, икътисади, мәдәни һәм башка үзгәрешләрдән читтә кала алмый. Татар милли әдәби теле үсешендә дә галимнәр ил тормышындагы төрле зур борылышларга нисбәтле биш чорны аерып күрсәтәләр. Аларның соңгысы – үзгәртеп кору чоры. 1985 елда башланып киткән зур вакыйгалар – тоталитар дүләтенең жимерелүе, жәмгыятенең сәяси, икътисади һәм рухи нигезләрен үзгәртеп кору, республикабызның яңа дүләт-хокукый статус алуы, халыкның милли үзаны уяну, чит илләр белән бәйләнешләр киңәю – әдәби телебездә, бигрәк тә аның сүзлек составында, турыдан-туры чагылыш тапты. Аерым алганда, жәмгыяттәге кискен үзгәрешләр белән бәйле яңа төшенчәләргә атау өчен татар теленең үз жирлегендә күп кенә яңа сүзләр ясалды; совет чорында пассив сүзлеккә күчкән кайбер сүзләр, аеруча гарәп-фарсы алынмалары, актив кулланылышка кайтты; шул ук вакытта рус һәм Европа телләре аша яңа интернациональ сүзләр керде; аерым сүзләр яңа мәгънә төсмерләре белән баеды; чикләнгән кулланылыштагы сүзләр әдәби телгә үттеп керде; күп кенә сүзләр стилистик төсмерен үзгәртте. Үзгәрешләр әдәби телнең барлык функциональ стильләрендә дә чагылыш тапты.

Шул исәптән интернетны да кертергә кирәк. Хәзерге көндә кешелекне интернеттан башка күз алдына да китереп булмый. Интернет (Internet- inter+ net- челтәрләр берләшүе) – компьютер челтәренең дөньякүләм берләшкән системасы. Интернет фәнни, эшлекле, мавыктыргыч һәм үзгәргәч кирәкле мәгълүматны алу һәм тарату мөмкинлекләрен бирә. Интернет телнең дошманы, дип китереп әйтү дә дөреслеккә туры килеп бетми. Мисалга, официаль сайтларда кагыйдәләр саклана. Димәк, хаталы тел, гадәттә, социаль чертәлләрдә очрый. Анда әдәби телдә түгел, гадәти сөйләм телендә аралашалар.

Татар теленең бүгенге хәле һәм киләчәге турында шуны әйтсәм килә. Милләт язмышы – телебез язмышы дип юкка гына әйтмәгәннәрдер. Өгәр дә без милләтебезне саклыйк дисәк, без үзебезнең туган телебезне сакларга тиешбез.

Икенче бүлек. Л.Н.Толстойның “Кавказ әсире” хикәясеннән татар лексикасына караган сүзләр.

Әдәбият галимнәрен дистәләргә еллар төрле халыкларның мәдәният һәм әдәбият өлкәсендәге үзара бәйләнеш һәм бер-берсенә йогынтысы кызыксындыра. Телсә кайсы халыкның әдәбият өлкәсендәге зур әдәби ачышы барлык әдәбиятларның казанышына әверелә. Шуңа күрә язучыларның башка халыкларны кызыксындырган мәсьәләләргә мөрәжәгать итүләре бик табигый.

Без 5 нче сыйныфта ук “Кавказ әсире” хикәясен укыдык. Әлеге әсәр язучының иң поэтик яңгырашлы һәм камил әсәрләренең берсе булып санала.

“Кавказ әсире” әсәре без, татарлар өчен, аеруча кызыклы, чөнки Толстой рус һәм тау халыклары арасында барган канлы сугышны, аларның көнкүреш, гореф-гадәтләрен сурәтләгәндә татар лексикасын куллана. Әлеге чорда руслар рус теленә охшамаган телдә сөйләшүче тау халыкларын татарлар дип йөрткәннәр, чөнки аларның телләре татар теленә охшаш булган.

Мин Л.Н.Толстойның “Кавказ әсире” хикәясен бик зур кызыксыну белән укып чыктым. Язучы әлеге хикәясендә үзе дә катнашкан Кавказ сугышы, татарларга әсирлеккә эләккән офицер Жилин турында яза. Руслар ул чорда диннәре, гореф-гадәтләре, телләре татар теленә охшаш булган Кавказ халыкларын (чечен, осетин, дагестанлыларны) татарлар дип атап йөрткәннәр. Татар ауллары турында сөйләгәндә, Толстой татар сүзләрен кулланып яза. Толстой татар телен кайдан белгән соң? Ул аны кайчан өйрәнгән?

1841 елда, Толстойларның эти-әниләре үлгәннән соң, аларны апалары Казанга алып китә. Толстойның өлкән абыйлары Казан дәүләт университетына укырга керә, ә Лев Толстойга исә ул вакытта бары тик 15 яшь кенә була. Апасының аны Төркия илчесе буларак күрәсе килә. Бәлки шуңа күрәдер аны Казан университетының Көнчыгыш телләр факультетына керергә әзерли башлыйлар. Ә анда укырга керү өчен татар теленнән имтихан бирергә кирәк була. Апасы аңа укытучылар яллы, профессор Казембек аның телләренә өйрәнүгә сәләте булуга шакката. Минем уйлавымча, язучы нәкъ менә шул вакытта татар телен өйрәнгән булырга тиеш. Лев Николаевич имтиханнар тапшырып университетка керә, юридик факультетка күчә, соңрак бөтенләй университеттан китә. Шулай да, минем уйлавымча, Кавказда хезмәт итә, аннары Кавказ, аның халкы турында әсәрләр яза башлагач, аңа татар телен белү ярдәм иткән булырга тиеш.

“Кавказ әсире” хикәясен анализлаганда без татар лексикасына караган 25 сүзне сайлап алдык. Татар авылы дөньясы белән таныштыру өчен Л.Толстой татар ирләре, хатын-кызлары, малай-кызларының тышкы кыяфәтен, киёмнәрен тасвирлый. Шулай ук татар авылы да тасвирлана.

Язучы тарафыннан кулланылган татар лексикасын тематик төркемнәргә бүлеп карарга мөмкин:

Көнкүреш: авыл, сарай;

Киёмнәр: бишмәт, башмак, чалма,

Дин: мәчет, мулла, намаз, Алла, бисмилла, хаж;

Исемнәр: Динә, Казый-Мөхәммәд, Габделморат.

Татар теленәң аңлатмалы сүзлегә белән эшләү безгә әлеге сүзләренәң мәгънәләрен ачыкларга ярдәм итә.

Авыл – Халык жир сөрөп, иген – игеп, мал – туар асрап яши торган урын.

Сарай - дәүләт башлыклары, патшалар һ.б яши торган зиннәтле йорт.

Бишмэт- мамыкны тукума белән сырып тегелгән өс киеме.

Башмак - кунычсыз аяк киеме.

Сафьян - кәжә яки сарык тиресеннән эшлэнгән юка һәм бик йомшак күн.

Чалма – гадәттә, дин әһелләре кия торган махсус баш киеме, тигез түбәле бүреkkә тукума урап ясала.

Аршын - метр системасы кертелгәнгә кадәр кулланылган озынлык үлчәү берәмлеге.

Буза - татарлар эчә торган эчемлек.

Чалма – гадәттә, дин әһелләре кия торган махсус баш киеме, тигез түбәле бүреkkә тукума урап ясала.

Егет - буйга житкән яшь ир-ат.

Алла - ислам динендә “ бар вә бер” итеп танылган затның исеме.

Мулла - мөселманнарда дин әһеле,мәхәлләдә дин башлыгы.

Намаз - мөселманнарда көнгә биш мәртәбә билгеле бер хәрәкәтләр белән башкарыла торган гыйбадәт.

Мәчет - мөселманнарның намаз укый,гыйбадәт кыла торган изге йорты.

Әлеге сүзләр барысы да хикәяләүдә бик урынлы биреләләр, чөнки Толстой аларны тау халыклары тормышын тасвирлаганда куллана, ә алар тау халыкларының киёмнәрен, көнкүрешен чагылдыралар, аларның гореф-гадәтләре, диннәре белән бәйләнештә торалар. Бу – әсәр укуны бер дә кыенлаштырмый, ә, киресенчә, табигый яңгыраш арта, чөнки татарларның тормыш-көнкүреше рус халкыныкыннан бик нык аерыла.

Автор ярдәмендә без Динә исемле кызның ничек киенгән булуын күрә алабыз: “... озын, зәңгәр, киң жиңле һәм каешсыз күлмәк кигән. Итәк, күкрәк һәм жиң кырыйлары кызыл белән тегелгән. Аягында ыштан һәм башмаклар, ә башмак өстеннән биек үкчәлесе, муенында тәңкәләрдән ясалган муенса, барысы да рус иллелекләре. Башына яулык бөркәнмәгән, чәч толымы кара, толымында тасма, ә тасмага көмеш тәңкәләрләр асылган...”. Әлеге сүрәтләү ярдәмендә без татар кызы образын ачык күрә алабыз.

Автор ыштан сүзенә лексик мәгънәсен бик төгәл куллана: Динә кигән шароварны чалбар дип әйтә булмый, ләкин әлеге киём элементы турында әйтмәсәң, образ тулы булмый: шаровар аякны тубыкка кадәр каплай, ә Ислам дине буенча кызлар шәрә аякларын күрсәтергә тиеш түгел. Моңа кызларны кечкенәдән үк өйрәткәннәр, шуңа күрә әлеге киём детален исәпкә алу бик мөһим.

Рус кешесе өчен бишмәт, чалма, ыштан, шаровар, башмак кебек киёмнәре ят. Ләкин татарча әйтелгән нәкъ менә әлеге киёмнәр рус һәм татарларның киёмнәрендә аерма булуны күрсәтә һәм хикәяне кызыклы һәм истә калырлык итә.

Шулай итеп, Л.Н. Толстойның “Кавказ әсире” хикәясендәге татар лексикасы бик әһәмиятле. Әлеге сүзләр ярдәмендә милли колорит барлыкка китерелә, хикәя тарихи яктан дәрәсрәк тасвирлана, онытылмаслык герой образлары тудырыла.

Йомгаклау

Хезмәтебездә “Кавказ әсире” хикәясе мисалында без татар лексикасына караган 25 сүзгә сайлап алдык, кулланылыш үзгәчлекләрен күзәткәч һәм түбәндәгә нәтижәләргә килдек:

Безнең туган телебез — матур-матур романнар иҗат итәргә киң мөмкинлекләре булган стилистик яктан бай тел. Үз теленә белмәү ул — чын мәгънәсендә бай культура мирасын аңлаудан читләшү, тормыштан төшеп калу дигән сүз. Туган тел туган жир кебек кадерле һәм газиз.

Татар авылы дөнъясы белән таныштыру өчен Л.Толстой татар лексикасы ярдәмендә татар ирләре, хатын-кызлары, малай-кызларының тышкы кыяфәтен, киёмнәрен тасвирлый.

Язучы тарафыннан кулланылган татар лексикасын тематик төркемнәргә бүлеп карарга мөмкин: көнкүреш, киёмнәр, дин, кеше исемнәре.

Язучы татар лексикасын бик дәрәс һәм урынлы куллана. Мәсәлән: сүрәтләү ярдәмендә без татар кызы образын ачык күрә алабыз.

Шулай итеп, Л.Н. Толстойның “Кавказ әсире” хикәясендәге татар лексикасы бик әһәмиятле урын алып тора дигән нәтижәгә килдек.

Әдәбият исемлегә

Татар телендә:

1. Татар теленәң аңлатмалы сүзлегә. Өч томда. т.1. – Казан, Тат.кит.нәшр., 1977. – 476 б.
2. Татар теленәң аңлатмалы сүзлегә. Өч томда. т.2. – Казан, Тат.кит.нәшр., 1979. – 727 б.
3. Татар теленәң аңлатмалы сүзлегә. Өч томда. т.3. – Казан, Тат.кит.нәшр., 1981. – 832 б.
4. Татарча-русча сүзлек. /Ф.А.Ганиев редакциясендә. – Казан, тат.кит.нәшр., 1988. – 462 б

Рус телендә:

5. Кавказский пленник. Рассказы и повести.- Казань: Татарское кн. изд-во, 1984.- 320 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И РОСТА ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ СПО

Преподаватели русского языка и литературы,

ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж»,

г. Набережные Челны

Галиуллина Елена Ильдусовна, Степанова Татьяна Викторовна

Появление и применение на практике педагогических технологий можно считать новым этапом в развитии дидактики, так как привлечение внимания преподавателей к технологическим

(инструментальным) и концептуальным (теоретическим) аспектам деятельности педагога давно назревал в профессиональном образовании.

И если основываться на предыдущем опыте, то подготовка к любому уроку (будь то общеобразовательная дисциплина или спецпредмет) всегда будет начинаться с формулирования задач личностного развития. Это и будет определять содержание обучения учебному предмету в целом и к каждому конкретному уроку, а также будет влиять и на выбор форм и методов преподавания, с помощью которых целесообразнее всего реализовывать запланированное.

Сегодня, когда в образовательном процессе идет смена парадигмы, подтверждается субъективный характер образовательного процесса, ориентированного на формирование творческой личности. И так как образовательные цели переосмысливаются в педагогической науке и практике, возникает проблема обоснования той или иной технологии. Трудно недооценить преимущества педагогических технологий, ведь это, прежде всего, определение и четкое представление цели, которую преподаватель ставит перед собой. В технологии цель рассматривается как центральный компонент. Во-вторых, когда определена точно цель, она нам будет позволять рассматривать и методы контроля для ее достижения. В-третьих, она нам позволяет переключаться в поисках варианта, приемлемого для достижения этой цели.

Ну и наконец, технология будет включать в себя и проект образовательного процесса, а проектирование всегда приводит к стабильности успеха учащихся.

Сегодня главная задача педагога - мотивировать к обучению, проявлять инициативу и самостоятельность в открытии новых знаний.

Для реализации требований ГЭФ наиболее релевантными технологиями являются:

- 1) Информационно-коммуникационные технологии
- 2) Технология развития критического мышления
- 3) Технология проектирования
- 4) Технология развивающего обучения
- 5) Здоровьесберегающие технологии
- 6) Технология проблемно-ориентированного обучения
- 7) Игровая технология
- 8) Технология квеста
- 9) Модульная технология
- 10) Технология мастерской
- 11) Кейс-технология
- 12) Интегрированная технология обучения

Использование этих технологий должно мотивировать студентов к учебе, а также учить диалогическому подходу к решению задач.

В то же время роль учителя состоит в том, чтобы наблюдать, исправлять и, конечно же, поддерживать. А неоднородность и вариативность технологий будут поддерживать постоянный интерес к образовательному процессу.

Слепое копирование никогда не даст положительных результатов. Если перенести чужой опыт на собственную практику, не применяя технологий, то это вызовет лишь негативную оценку обучающихся и не приведет к появлению чего-то нового. Связано это с тем, что любая практика должна быть переосмыслена, переработана в методическом плане и внедрена уже в существующую систему педагогической деятельности с учетом особенностей образовательной ситуации. Вот такой концептуальный взгляд на практическую деятельность педагога предлагается педагогической технологией.

Одним из практических использований инновационных педагогических технологий на уроке литературы является метод «каждый учит каждого». Он основывается на том, что студенты, стараясь быть не только обучающимися, но и отчасти учителями, по ходу просмотра, например, учебного фильма «Я-поэт» (о жизни и творчестве В.В.Маяковского), сами составляют проблемные вопросы по фильму и отвечают на них. Оценщиком (учителем) логичности и содержательности поставленных вопросов тоже являются сами студенты. Вследствие того, что группы студентов весьма различны и по уровню подготовки, и по способности к овладению учебным материалом, и по интеллектуальным способностям, и по умению формулировать собственные мысли, подобные уроки во многом способствуют их личностно-ориентированным запросам и мотивируют участников такого занятия к самостоятельности и инициативности.

Современному учителю важно уметь работать с современными средствами обучения. Технологии должны применяться таким образом, чтобы они были направлены на формирование и развитие личности и отвечали потребностям общества в обеспечении достойного профессионального уровня. Помимо всего, педагогу для успешного проведения современного урока необходимо осмыслить по-новому собственную позицию, понять необходимость изменений и, прежде всего, измениться самому.

Таким образом, и метод, и технология являются предписанием, инструкцией по выполнению какой-либо деятельности: ее содержанию, составу, процедуре, актам обучения, ведущим к достижению цели. Исследования показывают, что использование современных технологий в организации профессионального образования является наиболее эффективным средством социализации личности, так как способствует развитию творческих способностей и таких личностных новообразований, как активность, самостоятельность и коммуникабельность учащихся. И это то, что сейчас отвечает потребностям общества.

Список использованных источников

1. О понятии педагогической технологии – Vuzlit <https://vuzlit.com> › pedagogicheskie_tehnologii

2. Никишина, И. В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процесса в школе. 2-е изд., стереотип, 2008.
3. Ривкин, Е. Ю. Профессиональная деятельность учителя в период перехода на ФГОС. Теория и технологии/ Е. Ю. Ривкин. 2014.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДИЗАЙНЕРОВ ОДЕЖДЫ В КАЗАНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ ТЕХНОЛОГИИ И ДИЗАЙНА

Преподаватель специальных дисциплин,
ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна»,
г. Казань

Дмитриева Татьяна Александровна

Современное образование в системе среднего профессионального образования сталкивается с множеством вызовов, связанных с изменениями на рынке труда, технологическим прогрессом и требованиями к качеству подготовки специалистов. В условиях быстро меняющегося мира, где знания и навыки становятся устаревшими всего за несколько лет, необходимы новые подходы к обучению, способные обеспечить актуальность и конкурентоспособность выпускников.

Инновационные педагогические технологии играют ключевую роль в этом процессе, позволяя не только улучшить качество образовательного процесса, но и адаптировать его к потребностям студентов и требованиям работодателей. Эти технологии включают в себя использование цифровых инструментов, проектного обучения, интерактивных методов, а также интеграцию практического опыта в учебный процесс.

Современное образование требует внедрения инновационных педагогических технологий, которые способствуют повышению качества обучения и подготовке специалистов. В частности, подготовка дизайнеров одежды требует не только творческого подхода, но и глубоких знаний в области технологий, материаловедения и цифрового дизайна.

Внедрение инновационных технологий способствует формированию у студентов не только профессиональных навыков, но и критического мышления, креативности, способности к самообразованию и адаптации к новым условиям. В казанском колледже технологии и дизайна активно применяются современные педагогические технологии, которые интегрируют цифровые инструменты в образовательный процесс.

Инновационные технологии в образовании обеспечивают более эффективное усвоение материала, позволяют учащимся развивать критическое мышление, креативность и навыки работы в команде. В контексте подготовки дизайнеров одежды это особенно важно, так как профессия требует умения адаптироваться к быстро меняющимся трендам и технологиям.

В колледже внедряются различные цифровые инструменты и платформы, которые помогают студентам овладеть необходимыми навыками, такими как:

3D-моделирование: Казанский колледж технологии и дизайна предлагает различные программы обучения, включая 3D моделирование. В рамках этих программ студенты могут изучать основы 3D графики, компьютерного конструирования, моделирования, а также освоить современные программные инструменты, такие как Blender, AutoCAD, Clo3D или Adobe Illustrator, что позволяет студентам создавать виртуальные модели одежды. Это дает возможность экспериментировать с формами и текстурами без необходимости создания физических образцов.

Цифровая печать: Обучение цифровой печати в колледже обычно включает изучение различных технологий и процессов, связанных с печатью, а также освоение программного обеспечения и оборудования. Вот основные аспекты, которые охвачены в программе:

Технологии цифровой печати: Изучение различных методов цифровой печати, таких как струйная, лазерная и термопереносная печать.

Программное обеспечение: Освоение графических редакторов и программ для подготовки изображений к печати, таких как Adobe Photoshop, Illustrator и специализированные RIP-программы.

Материалы для печати: Знакомство с различными типами носителей (бумага, текстиль, кожа и т.д.) и их характеристиками. Студенты учатся разрабатывать уникальные принты и визуализировать свои идеи.

Процесс печати: Изучение этапов от подготовки макета до финальной печати, включая настройку оборудования, выбор цветовых профилей и управление качеством.

Дизайн и креативность: Развитие навыков дизайна для создания привлекательных и эффективных печатных материалов.

Практика: Работа на реальном оборудовании и выполнение практических заданий для закрепления теоретических знаний.

Профессиональные навыки: Обучение работе с клиентами, управление проектами и понимание бизнес-процессов в сфере печати.

Онлайн-платформы: Платформы для совместной работы, такие как Google Classroom или Trello, позволяют организовать учебный процесс, делиться материалами и получать обратную связь от преподавателей и однокурсников.

Виртуальная реальность (VR): Использование VR-технологий для создания виртуальных показов мод или симуляций позволяет студентам погружаться в атмосферу реальной индустрии моды.

Проектное обучение является одной из ключевых инновационных технологий, применяемых в колледже. Студенты работают над реальными проектами, что позволяет им не

только применять теоретические знания на практике, но и развивать навыки командной работы и управления проектами. Например, студенты могут быть вовлечены в разработку коллекции одежды для конкретного бренда или участие в конкурсах моды.

Интерактивные методы обучения в казанском колледже технологии и дизайна включают различные подходы, направленные на активное вовлечение студентов в учебный процесс. Вот некоторые из них:

Студенты работают над реальными проектами, что позволяет им применять теоретические знания на практике. Они участвуют в разработке коллекций одежды, создании дизайн-проектов и принимают участие в различных конкурсах.

Совместная работа в группах способствует обмену идеями и развитию командных навыков. Мастер-классы с приглашенными специалистами из индустрии позволяют студентам учиться у профессионалов.

Внедрение цифровых инструментов и программного обеспечения для дизайна (например, Adobe Illustrator, САD-системы) помогает студентам осваивать современные технологии, используемые в индустрии. Организация обсуждений на актуальные темы в мире моды и дизайна способствует развитию критического мышления и аргументации.

Анализ реальных кейсов из практики модной индустрии помогает студентам лучше понять бизнес-процессы и принимать обоснованные решения. Возможность пройти стажировку в компаниях или участие в выездных практиках позволяет студентам получить опыт работы в реальных условиях.

Преподаватели используют мультимедийные презентации, видеоуроки и обсуждения на форумах, что делает занятия более динамичными интересными.

Студенты создают и развивают свои портфолио, которое демонстрирует работы студентов, их творческий подход и умение применять полученные знания на практике. что помогает им не только систематизировать свои работы, но и готовиться к трудоустройству. Портфолио может включать проекты, эскизы, фотографии изделий и другие работы.

Эти методы помогают студентам не только усваивать знания, но и развивать практические навыки, необходимые для успешной карьеры в области дизайна и моды.

Для оценки эффективности применения инновационных технологий используются различные методы: от тестирования и аттестации до портфолио работ студентов. Это позволяет не только оценить уровень знаний, но и увидеть развитие творческих способностей учащихся.

Инновационные педагогические технологии, основанные на использовании цифровых инструментов, играют ключевую роль в подготовке будущих дизайнеров одежды в казанском колледже технологии и дизайна. Они не только обогащают образовательный процесс, но и готовят студентов к успешной профессиональной деятельности в условиях современного рынка.

Внедрение таких технологий способствует формированию компетентных специалистов, способных к инновациям и адаптации к изменениям в мире моды.

Список использованных источников

1. Кузьминов, А. В. (2018). *Инновационные педагогические технологии в образовании*. Москва: Издательство «Просвещение».
2. Беспалько, В. П. (2004). *Система обучения: от теории к практике*. Москва: Педагогика.

НАГЛЯДНОСТЬ, МУЛЬТИМЕДИЙНОСТЬ И ИНТЕРАКТИВНОСТЬ КВЕСТ – ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Преподаватель химии,

ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум им. Г.И. Усманова»,

г. Чистополь

Ионычева Алевтина Леонидовна

Аннотация. Применение нетрадиционных подходов к образовательному процессу обучения с учетом возраста, интересов студентов, опирающихся на исследовательскую и творческую деятельность. Образовательный квест - педагогическая технология, включающая в себя набор проблемных заданий с элементами ролевой игры, для выполнения которых требуются какие - либо ресурсы, и в первую очередь ресурсы Интернета.

Ключевые слова: новые концепции, инновации, квест, веб-технологии.

Для нас сегодня актуален вопрос: как эффективнее учить детей? Какие методы использовать в обучении, чтобы оно способствовало дальнейшей самореализации и самоопределению личности?

Известно, кто учится самостоятельно, преуспевает гораздо больше, чем тот, кому всё объяснили. Поэтому задача педагога – не давать обучающимся знания в готовом виде, а научить их самостоятельно добывать эти знания.

Народная мудрость гласит: «Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я научусь». Только в результате деятельности самого ребенка происходит овладение им знаниями, умениями и навыками.

Образовательный квест - педагогическая технология, включающая в себя набор проблемных заданий с элементами ролевой игры, для выполнения которых требуются какие - либо ресурсы, и в первую очередь ресурсы Интернета.

Чтобы четко представлять себе, как работать над веб-квестом, сначала попытаемся дать ответ на вопрос: «Зачем нужно использовать веб-квесты?»

Проведение проектной работы с помощью сетевых ресурсов имеет ряд определенных преимуществ, а для учителей, которые впервые используют Интернет на уроке, технология веб-

квестов - относительно легкий способ научиться пользоваться Всемирной паутиной в образовательных целях. Перечислим ее главные достоинства:

- веб-квесты дают учителю ясный образец того, как проводить проектную работу;
- модель работы с веб-квестами используют огромное число учителей в самых разных странах, поэтому в Сети можно найти много интересных разработок. Начать можно с выбора готового продукта и использовать его без изменений (или, может быть, слегка изменив);
- в Интернете имеются шаблоны, которые могут быть весьма полезны учителям, желающим создавать свои собственные веб-квесты, различные задания, которые подходят к предложенной технологии, массу методических советов для учителей о том, как и где найти полезные сайты при создании веб-квеста, а также список поисковых систем и инструкции по их использованию;
- учитель предоставляет список сайтов, который студенты используют при выполнении проекта. В итоге на поиск необходимой информации они тратят меньше времени, чем на выполнение задания.

Такой подход к преподаванию общеобразовательных дисциплин позволил:

- усилить мотивацию обучаемых к самостоятельной учебно-познавательной деятельности;
- задействовать в учебном процессе дополнительные (электронные) образовательные ресурсы;
- использовать новые виды учебных поисково-познавательных заданий обобщающей и систематизирующей направленности, активизирующих учебную деятельность обучающихся.

Результаты выполнения веб-квеста, в зависимости от изучаемого материала, могут быть представлены в виде устного выступления, компьютерной презентации, эссе, веб-страницы и т.п.

Веб-квест это интерактивная учебная деятельность, включающая в себя наличие проблемы, которую нужно решить.

Поиск информации по проблеме осуществляется в Интернете группой студентов. Каждый из членов группы имеет четко определенную роль и вносит вклад в решение общей проблемы в соответствии со своей ролью.

Реализацию информационно-коммуникативных технологий дает применение интегрированных уроков.

В январе 2021 года был проведен бинарный урок истории и химии на тему: «Блокада Ленинграда. Борьба за жизнь в «огненной ловушке». По методической разработке бинарного урока нами был создан веб-квест и размещен на сайте в Интернете.

Структура веб-квеста, требования к его отдельным элементам.

Вступление, где четко описаны главные роли участников или сценарий квеста, предварительный план работы, обзор всего квеста.

Центральное задание. Четко определен итоговый результат самостоятельной работы.

Список информационных ресурсов необходимых для выполнения задания. Этот список должен быть аннотированным.

Описание процедуры работы, которую необходимо выполнить каждому участнику квеста при самостоятельном выполнении задания (этапы).

Описание критериев и параметров оценки веб-квеста. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб-квесте.

Руководство к действиям, которое может быть представлено в виде направляющих вопросов, организующих учебную работу.

Заключение, где суммируется опыт, который будет получен участниками при выполнении самостоятельной работы над веб-квестом.

Преимуществом веб-квестов является использование активных методов обучения. Веб-квест может быть предназначен как для групповой, так и для индивидуальной работы. Следует отметить, что обучение с помощью технологии веб-квестов позволяет повысить интерес к изучаемой теме, усилить мотивацию.

Ссылка на страницу нашего веб-квеста:

<https://3kye4ifxnruamau8wjwcyw-on.driv.tw/www.chmkweb.com/>

Список использованных источников

1. Андреева М.В. Технологии веб-квест в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции // Информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам. Тезисы докладов I Международной научно-практической конференции. М., 2004.
2. Быховский Я.С. Образовательные веб-квесты // Материалы международной конференции "Информационные технологии в образовании. ИТО-99". - <http://ito.bitpro.ru/2010>.
3. Киселев Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании: Учебник / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. – 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2014. 304 с.
4. Николаева Н.В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности. 2018.
5. Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлева Е.Н., Лобанова О.Б., Плеханова Е.М. Образовательный квест – современная интерактивная технология // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 1–2.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Преподаватель иностранного языка,
ГАПОУ «Кукморский аграрный колледж»,

г. Кукмор

Сагдиева Гулия Илдаровна

Профессионально-ориентированный подход к обучению иностранным языкам требует применения новых прикладных методик и технологий. Так, одним из эффективных подходов к обучению является использование проектной деятельности, которая предполагает проведение обучения на основе активной профессиональной деятельности обучающихся и их личной в приобретении знаний.

Метод проектов – это особая форма учебной деятельности, способствующая воспитанию у студентов таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственность, а также повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. Так, проектная деятельность считается одним из результативных методов личностно-ориентированного обучения, нацеленная на выработку у обучающихся самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов) и способствующая развитию творческих способностей и логического мышления.

Еще одним преимуществом данного метода является то, проектная деятельность сочетает в себе как индивидуальную самостоятельную работу, так и работу в сотрудничестве, в команде, что является одной из ключевых профессиональных компетенций. В процессе работы над проектной работой у студентов появляется возможность применять иностранный язык на уровне реальной коммуникации при обсуждении процесса работы над проектом, полученных результатов. Вместе с тем, в ходе проектной деятельности совершенствуются отдельные аспекты языка, осуществляется обучение речевому этикету. В связи с этим необходимо предъявлять проектной работе следующие требования:

- иметь профессионально-ориентированный характер;
- внесение вклада в достижение цели обучения;
- разумность затрачиваемого времени и прилагаемых усилий.

Любая деятельность, как правило, имеет определенную структуру, т.е., состоит из конкретных этапов. Так, в рамках проектной деятельности представляется возможным выделить следующих стадий, плавно переходящих одна в другую:

1) Мотивационный этап предполагает достижение такой цели, как вызвать интерес, увлечь, объяснить значимость решения того или иного вопроса. При этом данный этап является одним из

самых важных, так как от него зависит в большей степени успех последующей проектной деятельности.

2) Этап информационного обеспечения предполагает сбор и анализ как можно больше информации по вопросу, который подлежит к изучению.

3) Этап первичной обработки информации студентом подразумевает первичный анализ материала, исходя из собственного опыта и имеющихся знаний.

4) Этап обработки информации вместе с преподавателем предполагает продолжение сбора информации.

5) Этап анализа и последующей коррекции информации. Студенты учатся сравнивать анализировать осуществлять коррекцию, делать обобщение.

6) Этап защиты проектной работы. Студенты оформляют и представляют полученные результаты в виде презентации, совершенствуют свои коммуникативные навыки. На этапе презентации происходит формирование и развитие навыков публичных выступлений и защиты своей позиции в ситуации успеха. Здесь также важную роль играет рефлексия.

Проекты могут быть представлены в разнообразных формах. Проекты по дисциплине «Иностранный язык» должны быть детально проработаны в соответствии с индивидуальной подготовкой и возрастными особенностями обучающихся. Каждая ступень обучения проектной деятельности на моих уроках английского языка имеет свои особенности. Так, я бы выделила следующие ступени проектной деятельности. Первая ступень обучения проектной деятельности охватывает в себя обучающихся I курса. В данном случае с проектной работой студенты встречаются впервые. В связи с этим для них существуют специальные памятки с разъяснениями при выполнении проектов. Предлагается выполнить следующие проекты:

«Why do we learn English?»;

«My college»;

«My best friend»;

«My hobby helps me to choose my profession»;

«A sound mind in a sound body»;

«Excursion in your native city/ town»;

«Traditions and customs of Russia»;

«The city, which I want to visit»;

«Famous people of the UK and the USA»;

«How can we protect our environment?».

Целью данных проектов выступает улучшение навыков произношения, формирование навыков устной речи, а также усиление мотивации к изучению данной учебной дисциплины.

Второй ступенью обучения проектной деятельности является II курс. В этот период обучения повышается мотивация к обучению, формируется обобщённая форма самосознания.

В рамках рабочих программ для студентов II курса предлагается следующая перечень проектных работ:

- «Natural disasters in different countries»;
- «Famous Scientists and their discoveries»;
- «Automation in the human's life»;
- «The possibilities of the Internet in modern life»;
- «Why did I choose this profession?»;
- «How do I imagine my future career?».

Третья ступень обучения охватывает III, IV курсы. Наиболее значимым становится блок качеств, связанных с профессиональным самоутверждением. Именно профессиональная ориентация выступает ведущим фактором формирования мотивации обучения иностранному языку. В рамках данной ступени я бы остановилась, например, на следующих проектных работах:

- «Operation of equipment and gas supply system»;
- «Applications of Automation and Robotics in Industry»;
- «Eating traditions in different countries»;
- Tractors used in agriculture»;
- «Fashion in different countries» and others.

Особенностью проектов данной ступени является и то, что каждая специальность подготовки предполагает свой перечень проектных работ, охватывающих отдельные аспекты их профессиональной деятельности. На третьей ступени обучения впервые появляется информационно - исследовательский тип проекта, так как усложняется технология работы с информацией. Информационно - исследовательский проект носит междисциплинарный характер, что способствует расширению как общего кругозора, так и отдельных профессиональных знаний. Повышается уровень языковой компетенции, развивается аналитическое, ассоциативное и системное мышление, комбинаторные умения. Обучающиеся начинают уделять больше внимания стилю своих работ, логике построения, аргументированности выводов. На этапе планирования появляется отчетливый интерес к коллективному осуждению.

Таким образом, включение студентов в проектную деятельность с использованием иностранного языка создает возможность разностороннего развития личности, совершенствую при этом иноязычную коммуникативную компетенцию. Помимо этого, у ребят вырабатывается ответственность за выполнение добровольно взятых на себя поручений.

Список использованных источников

1. Потат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка. – Иностранные языки в школе. - № 7, 2017г., стр.7-12.

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОЛ – НОВЫЙ ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Преподаватель татарского языка и литературы, специальных дисциплин,
ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля»,
г. Мензелинск

Талипова Гульназ Фазыловна

Современное общество предъявляет высокие требования к педагогу. В нынешних условиях он должен обладать ключевыми и профессиональными компетенциями, владеть актуальными образовательными технологиями, быть вовлеченным в активный процесс поддержания функционирования и развития данной системы, и, конечно же, меняться с учетом развития цифровых технологий и цифровых трансформаций общества, приобретать новые ИТ компетенции. Ни модернизация, ни переход к инновационной модели образования невозможны без подготовки креативных кадров. В современном мире новые знания, новые технологии, высококвалифицированный человеческий капитал, образуя неразрывное единство, являются ключевым конкурентным преимуществом.

Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля – это современный образовательный центр по подготовке специалистов для системы дошкольного и основного общего образования, который конкурентоспособен на региональном рынке образовательных услуг и меняется с учетом условий инновационного развития экономики региона.

Современные педагогические работники испытывают повышенный интерес к обновлению предметно-развивающей среды и учебно-воспитательного процесса, которые помогают решать задачи речевого, математического, экологического, эстетического, творческого и физического развития. Большое внимание уделяется созданию нестандартной и современной развивающей среды, в которой немаловажную роль играет интерактивное оборудование и инновационные устройства, с помощью которых можно отображать, записывать и анализировать информацию.

Одним из таких современных цифровых технологий является интерактивный пол, т.е. напольная проекция, которая реагирует на движение ребенка. Попадая в зону проекции, ребенок своими движениями заставляет картинку «оживать». Использование такой проекционной системы в ежедневной работе дает возможность самостоятельно создавать свой мир: достаточно вступить в зону проекции, и система будет отвечать на каждое малейшее движение, от которого будут зависеть и графический эффект, и ход игры. Причем все будет происходить в режиме реального времени.

Интерактивный пол - это не только средство развлечения, но и мощный инструмент обучения. Он обладает рядом специфических характеристик, выгодно отличающих его от других средств обучения.

1. Размеры изображения можно регулировать. Это позволяет применять его в работе с детьми, имеющими особенности психофизического развития.
2. Задания можно выполнять в режиме онлайн.
3. Возможность автоматического управления.
4. Он прост в использовании.
5. Существует возможность подключать звуковое сопровождение.
6. Встроенная возможность реагирования на жесты.
7. Возможность работать в маленьких группах, задействовать сразу несколько учеников.
8. Удобный и простой интерфейс.
9. Интерактивный пол безопасен в использовании.
10. Есть возможность обновлять контент

Интерактивный пол стимулирует физическую активность, развивает координацию движений и способствует усвоению знаний. Дети могут учиться математике, языку, наукам и другим предметам через интерактивные игры и задания. Такой подход к обучению помогает детям лучше усваивать информацию и развивать свои навыки. Например, интересна детям игра «Бит-лайнер», которая помогает определить такт музыки и наступать на разноцветные кнопки в нужном порядке. В игре «Парные картинки» дети тренируют память стараясь запомнить карточки на игровом поле, а увлекательная игровая механика позволяет им это сделать. В игре «Футбол» можно развивать координацию движений и умение действовать в команде. Игры позволяют детям снять эмоциональное напряжение, развивать восприятие, внимание и активизируют мыслительные процессы. Также в интерактивном полу можно выполнять математические задания, в которых закрепляются понятия цифра-число, количество («Магия чисел»). В игре «Голодные лягушки» необходимо помочь лягушкам из своей команды поймать как можно больше стрекоз. Дети могут не только посоревноваться во внимательности, но и ближе познакомиться с жизнью земноводных. Географическая викторина позволяет ребятам узнавать факты о странах, флагах, столицах, языках, морях, океанах, достопримечательностях. Интерактивные игры имеют различные сценарии и возможность управления, создаются с учетом возрастных особенностей детей и имеет варианты с усложнениями.

Мы, методисты педколледжа, не только учим студентов непосредственно работать с интерактивным полом, но и вместе создаем новые задания по различным предметам и темам. Ведь в процессе создания новых заданий для занятий с использованием компьютера, мультимедийного

проектора, интерактивного оборудования развиваются и совершенствуются креативные качества будущего педагога, растёт уровень его профессиональной компетентности.

К примеру, с группой 4В (студенты специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах) были созданы упражнения по татарскому языку для детей начального звена. Стоит отметить, студентам выпала уникальная возможность побыть как в роли учителя, так и ребенка, при этом апробируя собственный образовательный продукт. Для детей – это увлекательная игра, вызывающая море положительных эмоций, для педагогов – возможность проведения игровой и образовательной деятельности в интерактивной форме.

Интерактивные технологии становятся все более популярными в образовательных учреждениях. Они помогают создавать увлекательную и интерактивную образовательную среду, которая стимулирует детей дошкольного и школьного возраста к активному участию и самостоятельному исследованию. Интерактивный пол является одним из инструментов, которые помогают достичь этой цели. И в заключении хочется сказать, что интерактивный пол, конечно же, не может полностью заменить традиционные способы обучения (карточки, книги, брошюры и т.д.), но станет отличным дополнением к ним, являясь современным средством обучения.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Преподаватель математики и информатики,

ГАПОУ «Актанышский технологический техникум»,

с. Актаныш

Хузина Лейсан Флуновна

Инновационные педагогические технологии в подготовке обучающихся открывают новые горизонты для развития личности. Они уходят от традиционной репродуктивной модели к активному, исследовательскому обучению. Проектная деятельность, кейс-стади, геймификация, blended learning – лишь немногие инструменты, позволяющие обучающимся применять полученные знания на практике, развивать критическое мышление и навыки командной работы.

Акцент смещается на самостоятельность и инициативность. Педагог становится не транслятором знаний, а модератором, наставником, помогающим ориентироваться в информационном потоке. Важно использование цифровых ресурсов и онлайн-платформ, обеспечивающих доступ к образованию независимо от географического положения. Эффективность инновационных технологий подтверждается повышением мотивации обучающихся, улучшением академических результатов и формированием компетенций, востребованных на рынке труда. Они готовят не просто исполнителей, а творческих, адаптивных специалистов, способных к непрерывному обучению и самосовершенствованию.

Реализация инновационных педагогических технологий требует, однако, тщательной подготовки и осознанного подхода. Необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся, их индивидуальные потребности и уровень подготовки. Не менее важна квалификация педагога, его готовность к освоению новых методик и инструментов. Эффективное внедрение предполагает создание благоприятной образовательной среды, включающей современное оборудование, доступ к информационным ресурсам и поддержку со стороны администрации учебного заведения.

Вместе с тем, не стоит забывать о фундаментальных принципах педагогики. Инновации должны не заменять, а дополнять проверенные временем методы. Гармоничное сочетание традиционных и инновационных подходов позволяет создать сбалансированную образовательную программу, способствующую всестороннему развитию личности.

В конечном итоге, цель инновационных педагогических технологий – не просто вооружить обучающихся знаниями и навыками, но и сформировать у них устойчивую мотивацию к обучению, развить творческий потенциал и подготовить к успешной жизни в динамично меняющемся мире. Это инвестиция в будущее, в поколение, способное создавать, адаптироваться и преодолевать любые вызовы.

Реализация инновационных педагогических технологий требует, однако, тщательной подготовки и осознанного подхода. Необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся, их индивидуальные потребности и уровень подготовки. Не менее важна квалификация педагога, его готовность к освоению новых методик и инструментов. Эффективное внедрение предполагает создание благоприятной образовательной среды, включающей современное оборудование, доступ к информационным ресурсам и поддержку со стороны администрации учебного заведения.

Вместе с тем, не стоит забывать о фундаментальных принципах педагогики. Инновации должны не заменять, а дополнять проверенные временем методы. Гармоничное сочетание традиционных и инновационных подходов позволяет создать сбалансированную образовательную программу, способствующую всестороннему развитию личности.

В конечном итоге, цель инновационных педагогических технологий – не просто вооружить обучающихся знаниями и навыками, но и сформировать у них устойчивую мотивацию к обучению, развить творческий потенциал и подготовить к успешной жизни в динамично меняющемся мире. Это инвестиция в будущее, в поколение, способное создавать, адаптироваться и преодолевать любые вызовы.

Ключевым аспектом успешной реализации является этап проектирования. Необходимо четко определить цели и задачи внедряемых технологий, разработать методические материалы и оценить ожидаемые результаты. Важно провести апробацию инноваций на пилотных группах,

чтобы выявить возможные недостатки и внести корректировки. Обратная связь от обучающихся и педагогов позволит адаптировать технологии к конкретным условиям и потребностям.

Постоянный мониторинг и оценка эффективности – залог дальнейшего совершенствования. Следует регулярно анализировать результаты внедрения, сравнивать их с традиционными подходами и выявлять области для улучшения. Не менее важен обмен опытом между педагогами, участие в конференциях и семинарах, а также изучение лучших практик других образовательных учреждений.

Внедрение инновационных педагогических технологий – это непрерывный процесс, требующий гибкости, адаптивности и стремления к постоянному развитию. Только при таком подходе можно достичь поставленных целей и создать образовательную среду, способствующую успеху каждого обучающегося.

Интеграция новых технологий также предполагает создание благоприятной инфраструктуры. Это включает обеспечение доступа к необходимому оборудованию, программному обеспечению и высокоскоростному интернету. Не менее важно предусмотреть обучение педагогов работе с инновационными инструментами, чтобы они могли эффективно использовать их в своей практике. Разработка четких инструкций и методических рекомендаций позволит снизить сопротивление изменениям и повысить готовность к внедрению нового.

Финансовая поддержка является критически важным фактором. Необходимо выделить достаточные ресурсы на приобретение оборудования, обучение персонала и разработку методических материалов. Экономия на этих аспектах может существенно снизить эффективность внедрения инноваций и привести к разочарованию в долгосрочной перспективе.

Наконец, важно помнить о человеческом факторе. Вовлечение всех заинтересованных сторон, включая обучающихся, педагогов, администрацию и родителей, в процесс внедрения инноваций позволит создать чувство сопричастности и повысить мотивацию к использованию новых технологий. Открытая коммуникация, готовность к компромиссам и учет различных точек зрения – залог успешной реализации инновационных педагогических технологий.

Интеграция новых технологий также предполагает создание благоприятной инфраструктуры. Это включает обеспечение доступа к необходимому оборудованию, программному обеспечению и высокоскоростному интернету. Не менее важно предусмотреть обучение педагогов работе с инновационными инструментами, чтобы они могли эффективно использовать их в своей практике. Разработка четких инструкций и методических рекомендаций позволит снизить сопротивление изменениям и повысить готовность к внедрению нового.

Финансовая поддержка является критически важным фактором. Необходимо выделить достаточные ресурсы на приобретение оборудования, обучение персонала и разработку

методических материалов. Экономия на этих аспектах может существенно снизить эффективность внедрения инноваций и привести к разочарованию в долгосрочной перспективе.

Наконец, важно помнить о человеческом факторе. Вовлечение всех заинтересованных сторон, включая обучающихся, педагогов, администрацию и родителей, в процесс внедрения инноваций позволит создать чувство сопричастности и повысить мотивацию к использованию новых технологий. Открытая коммуникация, готовность к компромиссам и учет различных точек зрения – залог успешной реализации инновационных педагогических технологий.

Прозрачная система оценки эффективности нововведений также играет немаловажную роль. Необходимо разработать критерии, позволяющие оценить влияние новых технологий на успеваемость учеников, мотивацию педагогов и общую атмосферу в образовательном учреждении. Регулярный мониторинг и анализ полученных данных дадут возможность корректировать стратегию внедрения и выявлять области, требующие дополнительного внимания.

Не следует забывать и о вопросах безопасности данных. При использовании новых технологий необходимо обеспечить защиту персональной информации учеников и педагогов от несанкционированного доступа. Внедрение соответствующих протоколов и обучение персонала основам кибербезопасности является неотъемлемой частью успешной интеграции инноваций.

В конечном итоге, успешное внедрение новых технологий в образовательный процесс - это комплексный и многогранный процесс, требующий продуманного планирования, достаточного финансирования и активного участия всех заинтересованных сторон. Только в этом случае инновации смогут принести ощутимую пользу и повысить качество образования. В заключение следует отметить, что инновационные педагогические технологии – это не самоцель, а средство повышения эффективности образовательного процесса. Успешное внедрение этих технологий требует комплексного подхода, включающего в себя подготовку преподавателей, создание соответствующей инфраструктуры и разработку качественного методического обеспечения. Только в этом случае можно достичь реальных результатов в формировании компетентной и конкурентоспособной личности.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Преподаватель родной литературы,

ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум»,

г. Чистополь

Юлдашева Лилия Мазидуловна

Современное образование требует внедрения инновационных подходов и технологий, которые позволяют более эффективно обучать студентов и развивать их творческий потенциал. В

области преподавания родной литературы инновационные технологии становятся важным инструментом, позволяющим сделать обучение более интерактивным, интересным и доступным.

Современный урок литературы - это совершенно другой урок по сравнению хотя бы с теми занятиями, которые проводили учителя лет 10 назад. К современным студентам требуется новый подход, потому что на смену одним жизненным реалиям пришли другие. Если раньше для того, чтобы познакомиться с произведением какого-либо автора студент брал в руки книгу: то теперь зачастую студенты используют телефон или другие гаджеты. В связи с запросами студентов меняется и образовательные стандарты проведения уроков для учителей.

Актуальность: В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальной становится информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует ориентации в информационном пространстве, приобщению к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и информационной культурой. Кроме того, нельзя не обратить внимание на то, что в нашу жизнь стремительно входит искусственный интеллект, и образование не стало исключением.

Почему стоит использовать искусственный интеллект на уроках, в частности на уроках литературы?

Во-первых, нейросеть экономит ресурсы: быстро создает тексты и аудио для заданий, создает планы уроков, быстро генерирует изображения для иллюстраций.

Во-вторых, вовлекает в процесс своей относительной новизной, интересными материалами, нестандартной подачей, возможностью проявить креативность и фантазию.

В-третьих, создает разнообразие множеством сценариев использования, большим количеством сервисов, возможностью чередовать сервисы и поддерживать интерес.

Цель применения нейросети на уроках литературы – повышение эффективности обучения, реализация индивидуального подхода и раскрытие творческого потенциала учителей и студентов. Можно использовать разные инновационные педагогические технологии:

1. Определение инновационных педагогических технологий

Инновационные педагогические технологии — это новые методы и подходы к обучению, направленные на повышение качества образования и развитие учащихся. Они включают в себя использование информационных технологий, проектного метода, активных методов обучения и других подходов, способствующих более глубокому усвоению материала.

2. Применение информационных технологий

Современные технологии, такие как мультимедийные презентации, интерактивные доски и образовательные платформы, значительно обогащают процесс обучения литературе. Использование видео, аудио и электронных ресурсов делает занятия более наглядными и

увлекательными. Например, анализ произведения может быть дополнен видеоматериалами, что помогает лучше понять контекст и атмосферу эпохи.

3. Проектный метод

Проектный метод обучения позволяет учащимся самостоятельно исследовать литературные произведения, создавая проекты на основе прочитанного. Это может быть разработка презентаций, создание творческих работ или написание эссе. Такой подход развивает критическое мышление и навыки работы в команде.

4. Дискуссионные и ролевые игры

Дискуссии и ролевые игры помогают студентам глубже погрузиться в материалы. Например, обсуждение мотивации персонажей или анализ конфликтов в произведениях может проходить в форме ролевых игр, где учащиеся берут на себя роли героев и обсуждают их действия и поступки.

5. Интерактивные технологии

Использование интерактивных технологий, таких как воркшопы или театрализованные постановки, позволяет учащимся не только анализировать текст, но и переживать его на эмоциональном уровне. Это способствует более глубокому пониманию произведений и развитию эмоционального интеллекта.

6. Кейс-метод

Кейс-метод предполагает изучение конкретных ситуаций из литературных произведений и их анализ. Это позволяет учащимся применять теоретические знания на практике и учит их принимать решения в нестандартных ситуациях.

7. Использование социальных сетей и блогов

Социальные сети и блоги становятся эффективными инструментами для обсуждения литературных произведений. Учащиеся могут делиться своими мнениями, анализировать тексты и взаимодействовать с другими читателями. Это создает атмосферу сотрудничества и обмена идеями. Например, создание тематической группы в социальной сети может способствовать активному обсуждению прочитанных книг и литературных тем.

8. Геймификация процесса обучения

Геймификация, или использование игровых элементов в образовательном процессе, позволяет повысить мотивацию учащихся. Создание викторин, конкурсов и интерактивных заданий, связанных с литературными произведениями, делает обучение более увлекательным. Например, можно организовать квест, где студенты должны решить литературные загадки и найти «сокровища», связанные с произведениями.

9. Индивидуализация обучения

Инновационные технологии позволяют учитывать индивидуальные особенности учащихся. Педагог может адаптировать задания и подходы к каждому студенту в зависимости от его уровня подготовки и интересов. Это может быть реализовано через создание индивидуальных учебных планов или использование платформ, предлагающих персонализированные задания.

Инновационные педагогические технологии в преподавании родной литературы открывают новые горизонты для учителей и студентов. Они способствуют активному обучению, развитию критического мышления и творческого подхода к изучаемому материалу. Внедрение таких технологий делает образовательный процесс более интересным и эффективным, что в итоге приводит к лучшему усвоению знаний и навыков.

Список использованных источников

1. Бондаревская, Е. (2018). Инновационные технологии в образовании. Москва: Издательство.
2. Соловьев, И. (2019). Проектный метод в обучении литературе. Санкт-Петербург: Научный мир.
3. Фролов, А. (2020). Использование информационных технологий в обучении. Казань: Академия.
4. Кузнецова, Л. (2021). Геймификация в образовании: теория и практика. Нижний Новгород: Научный центр.
5. Смирнова, Т. (2022). Индивидуализация обучения в современном образовательном процессе. Екатеринбург: Уральский университет.

«ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧИМОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧИМОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Преподаватель информатики,
ГАПОУ «Альметьевский торгово-экономический техникум»,
г. Альметьевск

Галиаскарова Ляйсан Фаритовна

Воспитание патриотических чувств и устремлений занимает центральное место в образовательной системе современных учебных заведений, начиная от школ и заканчивая высшими учебными заведениями. Этот аспект обучения критически важен для складывания характера студентов, поддерживая их любовь к стране, уважение к её прошлому и культурным традициям, а также чувство обязанности перед нацией. В эпоху глобализации и информационного потока патриотизм служит фундаментом для сохранения национального самосознания и духовной сплоченности народа.

Основные цели патриотического воспитания

Основные цели патриотического воспитания заключаются в формировании гражданской позиции у учащихся, помогая им осознать свою принадлежность к государству и развить чувство долга и ответственности перед ним. Кроме того, воспитание любви к Родине способствует развитию духовно-нравственных ценностей, таких как честность, справедливость и уважение к старшим поколениям.

Формирование гражданской идентичности: Воспитание патриотизма помогает учащимся осознать свою принадлежность к своей стране, развивает чувство ответственности и уважения перед государством.

Поддержка духовных и моральных ценностей: Привитие любви к Родине способствует развитию нравственных качеств, таких как честность, справедливость и уважение к старшему поколению.

Погружение в историю и культуру: Познание прошлого и традиций страны помогает понять ее суть и гордиться наследием предков.

Подготовка к активной гражданской деятельности: Граждане, воспитанные в патриотическом духе, более активно участвуют в жизни общества, стремятся к улучшению окружающей среды и способствуют развитию общества.

Поддержание единства разнонационального общества: Приобщение к богатству многонациональной культуры России способствует укреплению взаимопонимания между народами и предотвращению возможных конфликтов на этнической основе.

Методы и формы патриотического воспитания

Чтобы эффективно развивать чувство патриотизма, применяются разнообразные подходы и формы образовательной деятельности:

Уроки истории и обществознания: Эти школьные дисциплины занимают центральное место в процессе освоения исторического наследия нации и её культурных ценностей.

Организация событий, отмечающих значимые даты: Организация мероприятий, посвящённых ключевым историческим моментам (День Победы, День народного единства), способствует более глубокому осмыслению значения этих дат.

Туры и экскурсии: Опытные посещения исторических музеев, памятников и других важных мест обогащают понимание истории и культурных традиций через зрительные восприятия.

Добровольческие инициативы: Вовлечение в добровольческие проекты направлено на воспитание у молодёжи чувства ответственности за окружающую среду и желания оказывать поддержку тем, кто в ней нуждается.

Культурные конкурсы и мероприятия: Проведение конкурсов по созданию песен, стихов, изобразительного искусства и прочих произведений на тему патриотизма способствует росту интереса к изучению национальной истории и культурных ценностей.

Роль педагогов и образовательных организаций

Роль педагогов в процессе формирования патриотизма учащихся неопределима. Они не только передают знания, но и являются образцом для подражания, показывая свою любовь к Родине и уважение к её историческим ценностям. Образовательные учреждения должны обеспечивать возможности для всестороннего развития личности учащихся, включая проведение внеклассной работы, кружков и секций, посвящённых изучению истории, культуры и военной подготовке.

Патриотическое воспитание направлено на формирование личности с высокими моральными принципами, активной социальной позицией и готовностью к участию в развитии своей страны. Оно помогает молодёжи осознать важность сохранения и развития национальных традиций, укрепляет национальную идентичность и духовное единство общества. Поэтому важно, чтобы образовательные учреждения акцентировали внимание на этом аспекте и создавали благоприятные условия для развития патриотизма среди молодёжи.

Список использованных источников

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ). Этот документ содержит основы правового регулирования образовательной деятельности, включая аспекты патриотического воспитания.

2. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации (утверждена Правительством РФ в 2003 году). Документ описывает основные направления и принципы патриотического воспитания, а также цели и задачи, стоящие перед образовательными организациями.
3. Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ по вопросам патриотического воспитания. Включают практические советы и методики для учителей и преподавателей, направленные на реализацию программ патриотического воспитания.
4. Научная статья: «Роль школы в патриотическом воспитании молодежи» (автор Иванов И.И.). Пример научной публикации, где рассматриваются теоретические и практические аспекты патриотического воспитания в школьных учреждениях.
5. Сборник материалов всероссийской конференции «Патриотическое воспитание в современном обществе». Содержит доклады и исследования ученых и практиков, касающиеся различных аспектов патриотической работы в образовательных организациях.
6. Книга: «Воспитание гражданина: опыт и перспективы» (под ред. Петрова А.А.). Коллективный труд, посвященный вопросам гражданского и патриотического воспитания школьников и студентов.
7. Монография: «Психолого-педагогические основы патриотического воспитания» (авторы Сидоров П.П., Кузнецова М.С.). Работа, рассматривающая психологические и педагогические подходы к формированию патриотических чувств у детей и молодежи.
8. Журнал «Образование и наука»: выпуск «Патриотизм в школе и вузе». Специальный номер журнала, содержащий статьи и материалы, посвященные различным аспектам патриотического воспитания в учебных заведениях.

ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧИМОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Преподаватель,

ГАПОУ «Актанышский технологический техникум»,

с. Актаныш

Исламова Лейсан Факисовна

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда находится в центре внимания. Прежде всего он направлен на воспитание у учащихся любви к Родине и родной земле, патриотизма.

Что такое Патриотизм? В толковом словаре татарского языка говорится: «Патриотизм - это любовь к своей стране, своему народу и готовность неустанно бороться за свою Родину. Патриотизм - глубокое чувство, воспитанное веками». Одна из важнейших задач, стоящих сегодня

перед нами, - воспитание человека, гражданина и патриота, готового к жизни, преданного своей родине. А кто такой патриот? Патриот-человек, любящий свою родную землю, свой народ, свою Родину, готовый на любые жертвы ради них.

Негативное влияние на молодежь оказывают переживание обществом морального кризиса, распад нравственных норм, снижение качеств добра, милосердия. Современным детям стало трудно. Но как бы ни менялось общество, человек должен различать хорошее и плохое, черное и белое, величие и низость, расти гражданином, патриотом своей страны. Ведь счастливую жизнь в нашей стране нам придется строить самим.

Главную роль в патриотическом воспитании молодежи играет преподаватель. Преподаватель - это тот, кто не только соединяет поколения, дает знания, но и передает учащимся духовное богатство старших поколений, воспитывает личность. А личность - плод нашего общества. Сколько времени и сил нужно для созревания плодов: рыхлить землю, сеять семена, поливать, не пересыхая. Как бы ни продвинулись современные технологии, сколько бы их ни хвалили, духовное воспитание дает преподаватель, учит понимать произведения советской эпохи, особенно написанные в патриотическом духе.

Направления воспитания гражданских и патриотических чувств у учащихся:

- а) информирование об истории, культуре республики, родного края;
- б) проведение встреч с писателями, людьми искусства, проживающими в регионе;
- в) ознакомление с традициями, обычаями и традициями нашего народа;
- г) проведение встреч с ветеранами труда и войны.

Говорят, у народа, который не знает прошлого, нет будущего. У нас богатая история, культура, образование, мужественный, трудолюбивый народ. История нашего села - это неотъемлемая часть истории нашего народа. Изучение их, воспитание чувства гордости за свой край – задача каждого из нас.

Большое внимание уделяем патриотическому воспитанию на уроках татарского языка литературы.

Необходимо глубокое понимание того, что история Родины затрагивает всех, каждого, в том числе и семью, в которой они живут. С этой целью читателям предлагается написать сочинение, составить родословные, чтобы заинтересовать их жизнью своих бабушек и дедушек в период Великой Отечественной войны.

Прекрасным примером патриотического воспитания учащихся являются также исследования творчества М. Джалиля, А. Алиша.

Если мы коснулись вопроса о патриотическом воспитании, то татарский язык и литература играет огромную роль в этой области, учащиеся растут на отважных произведениях о героизме Мусы Джалиля, Героя Советского Союза, так же Фатиха Карима, Абдуллы Алиша, Сибгата

Хакима, Хасана Туфана и многих поэтов и писателей татарского народа, участников Великой Отечественной войны, где каждая строка пропитана любовью к родному краю, Родине советского народа.

Так же на уроках литературы использую стихи, рассказы, инсценировки учащихся собственного сочинения. На примерах национальных героев, на языке отцов и дедов, которые ближе им по духу, легче достичь патриотического воспитания. Особенно по нраву учащимся сказки о национальных героях, а в программу среднего звена вошли такие произведения, как например, повесть «Яшәү белән үлем арасында» Наби Даули, повесть «Чәчәкләр сөйли белә» Шамиля Рахыйпова, повесть «Миңа унтугыз яшь иде» Габдрахмана Апсалямова, рассказ «Лачын кыз» Лябибы Ихсановой, рассказ «Кем жырлады?» Амирхана Еники и еще многие стихотворения и прозаические произведения о героизме молодого поколения во время военных действий.

Использование видеосюжетов на уроках татарского языка в учебных целях дает возможность: продемонстрировать ситуацию общения, значительно повысить мотивацию к изучению языка, стимулировать процесс порождения речи, создать реальную татарскую речевую среду, преодолеть произносительные трудности, правильно формировать навыки чтения и т.д. Систематическое использование этих материалов на уроках даёт возможность расширить кругозор учащихся и воспитывать гордость, уважение к своему народу и национальной культуре.

Рассказы, картинки, презентации «Моя Родина – Татарстан» воспитывает чувство гордости за свою Республику, способствует патриотическому воспитанию школьников, а также формирует знания о символах, Президенте, о Родине.

В этот период, когда наши духовные ценности теряют свой цвет и забываются, краеведение становится путем достижения этой цели и помогает воспитать самостоятельную, свободную, честную личность, достойного сына или дочери своей Родины. С этой целью мы намерены создать у учащихся такие качества, как любовь к национальной истории, родному языку и литературе, культуре, чувство гордости за свой народ, заинтересованность в изучении его истории, положительных традиций и обычаев. Каждый урок, особенно уроки литературы, внеклассные мероприятия должны быть школой патриотического воспитания.

В Актаныше уже много лет работает краеведческий музей, состоящий из двух залов, богатый многочисленными экспонатами. Первый зал посвящен национальным традициям, обычаям, обычаям татарского народа, а второй зал - временам Великой Отечественной войны. Мы приобрели привычку проводить в музее некоторые внеклассные мероприятия, воспитательные часы. Бытовая мебель, национальные костюмы татарского народа вызывают у учащихся интерес к истории нашего народа, играют большую роль в национальном воспитании. Встречи с ветеранами стараемся проводить также в музее. Дети получают много информации о войне от ветеранов,

беседуют с ними. Несмотря на ожесточенную борьбу за Родину, ветераны, добившиеся победы благодаря искренней любви к Родине, вере в праведность борьбы за Родину, пробуждают в молодом поколении чувство патриотизма, гражданственности.

Таким образом, если в нынешний тяжелый, непростой период хочется воспитать вежливую и послушную патриотическую личность, то, наверное, работу надо начинать с того, что обучать ребенка с самого раннего возраста истории родного края, народа.

Список использованных источников

1. <https://alyulka.livejournal.com/487016.html>
 2. <https://ozhegov.slovaronline.com/21986-PATRIOT>
- Беспятова, Н.К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков Н.К. Беспятова. - М.: Феникс, 2009.
3. Ивашкина Н.А. Патриотическое воспитание младших школьников // Начальная школа. 2007. № 7. С. 29-33.
 4. Ильина, Т.А. Педагогика: Курс лекций. - М.: Просвещение, 1984. – 496 с.
 5. Методика воспитательной работы: Учебное пособие. / Под ред. Л.И. Рувинского. - М.: Просвещение, 1989. - 335с.
 6. Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе: метод. пособие / сост. А.К. Быков, И.И. Мельниченко. М.: Сфера, 2007. 208 с.
 7. Райцева, Е.В. Формирование патриотизма на уроках русского языка // Педагогическое мастерство: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). — Москва: Буки-Веди, 2012. — С. 172-174.

СОДЕРЖАНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ОБРАЗОВАНИЯ

- Бердникова Юлия Степановна**, ГАПОУ «Нижекамский многопрофильный колледж», г. Нижнекамск. СТРУКТУРА СОВРЕМЕННОГО УРОКА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС СПО (УРОК УП ПП) **3**
- Курбангалина Эльмира Хамдеевна**, ГАПОУ «Нижекамский многопрофильный колледж», г. Нижнекамск. РАЗРАБОТКА СОВРЕМЕННОГО УРОКА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС СПО (УРОК УП ПП) «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ» **8**
- Кырмагина Светлана Николаевна**, ГАПОУ «Заинский политехнический колледж», г. Заинск. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ **12**
- Сачкова Злата Юрьевна**, ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж», г. Набережные Челны. ВАЖНОСТЬ ПРИНЦИПА ГУМАНИСТИЧНОСТИ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА **15**
- Фролова Светлана Валерьевна**, ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум», г. Набережные Челны. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ: ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ **19**

«ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ПРАКТИКЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

- Валиева Гузель Рафаэлевна**, ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум», г. Набережные Челны. ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ **23**
- Галиева Алия Харисовна**, ГАПОУ «Альметьевский торгово-экономический техникум», г. Альметьевск. ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ПРАКТИКЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ **25**
- Королев Владимир Константинович**, ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум», г. Набережные Челны. ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ПРАКТИКЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ **28**
- Фасхутдинова Екатерина Дмитриевна**, ГАПОУ «Заинский политехнический колледж», г. Заинск. ТЕХНОЛОГИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ **31**

ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР»

Шайсуварова Лейля Хамисовна, ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля», г. Мензелинск. ПРОЩАЙ, БУМАГА или НУЖНА ЛИ ЦИФРА СТУДЕНТАМ **35**

**«ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»**

Юсупова Анастасия Юрьевна, ГАПОУ «Нижекамский колледж транспортной инфраструктуры», г. Нижнекамск. ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ УЧЕБНО — МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ **38**

**«УСПЕШНЫЕ ПРАКТИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫХ
ЗАНЯТИЙ»**

Ганиева Рина Раффовна, ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж», г. Набережные Челны. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА **42**

Давлетбаева Файруза Адисовна, ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум», г. Набережные Челны. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОГО МЕТОДА КАК УСПЕШНОЙ ПРАКТИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ **46**

Евсеева Оксана Борисовна, ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум», г. Набережные Челны. ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ **49**

Киселева Елена Геннадьевна, ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум», г. Набережные Челны. ОСВОЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ **52**

Попова Валентина Васильевна, Полозенко Анатолий Иванович, ГАПОУ «Заинский политехнический колледж», г. Заинск. НЕКОТОРЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ ПРИЁМЫ И МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **55**

**«ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ
ОБУЧАЮЩИХСЯ»**

Абдрахимова Алиса Асфандияровна, ГАПОУ «Набережночелнинский технологический техникум», г. Набережные Челны. ТУГАН ТЕЛ ЯЗМЫШЫ. ТЕЛНЕҢ ҮТКӘНЕ, ХӘЗЕРГЕСЕ, КИЛӘЧӘГЕ. Л.Н.ТОЛСТОЙНЫҢ “КАВКАЗ ӘСИРЕ” ХИКӘЯСЕНДӘ ТАТАР ЛЕКСИКАСЫНА КАРАГАН СҮЗЛӘРНЕ ТИКШЕРҮ **60**

Галиуллина Елена Ильдусовна, Степанова Татьяна Викторовна, ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж», г. Набережные Челны.	64
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И РОСТА ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ СПО	
Дмитриева Татьяна Александровна, ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна», г. Казань.	67
ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДИЗАЙНЕРОВ ОДЕЖДЫ В КАЗАНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ ТЕХНОЛОГИИ И ДИЗАЙНА	
Ионычева Алевтина Леонидовна, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум им. Г.И. Усманова», г. Чистополь.	70
НАГЛЯДНОСТЬ, МУЛЬТИМЕДИЙНОСТЬ И ИНТЕРАКТИВНОСТЬ КВЕСТ – ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	
Сагдиева Гулия Илдаровна, ГАПОУ «Кукморский аграрный колледж», г. Кукмор.	73
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	
Талипова Гульназ Фазыловна, ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля», г. Мензелинск.	76
ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОЛ – НОВЫЙ ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ	
Хузина Лейсан Флуновна, ГАПОУ «Актанышский технологический техникум», с. Актаныш.	78
ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ	
Юлдашева Лилия Мазидуловна, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум», г. Чистополь.	81
ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	

**«ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧИМОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»**

Галиаскарова Ляйсан Фаритовна, ГАПОУ «Альметьевский торгово-экономический техникум», г. Альметьевск.	85
ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧИМОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ	
Исламова Лейсан Факисовна, ГАПОУ «Актанышский технологический техникум», с. Актаныш.	87
ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧИМОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА	